SAMSUNG

天津三星光电子有限公司
地址：天津市南开区平昌道7号
公司总机：022-27614724　27619201(02)
顾客满足中心　电话：022-27614599　传真：022-27697558
邮编：300190

北京办事处
地址：北京市朝阳区东三环南路赢嘉中心B座2503室
电话：010-65689988-7508/7509　传真：010-65685572
邮编：100022

上海办事处
地址：上海市华山路2018号汇银广场北楼1406室
电话：021-54072151-18　传真：021-54072156
邮编：200030

广东办事处
地址：广州市体育东路140-148号广州南方证券大厦1709室
电话：020-38878986　38878978　传真：020-38878977
邮编：510620

西安办事处
地址：西安市西二路23号万景商务中心4层416室
电话：029-87543270　87543271　传真：029-87543271
邮编：710004

成都办事处
地址：成都市中新街49号锦贸大厦7楼
电话：028-86719719　86719221　传真：028-86719221
邮编：610016

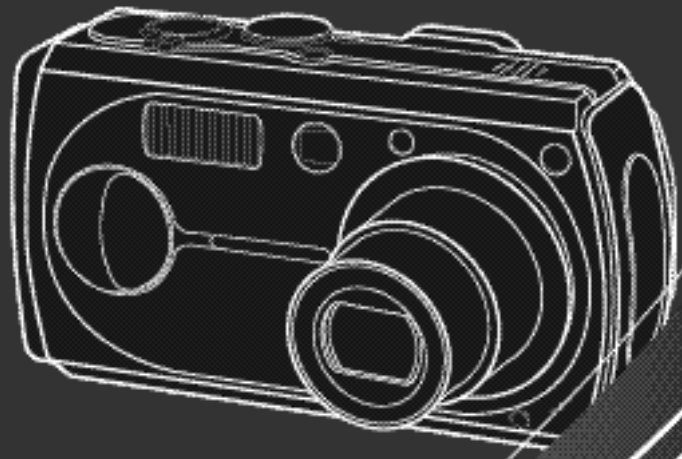
沈阳办事处
地址：沈阳市和平区中华路63号联营物业大厦1406室
电话：024-23286467　23286468　传真：024-24286467
邮编：110001

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-2413

SAMSUNG

SAMSUNG DIGITall
everyone's invited



CHINESE

QuickTime

三星相机

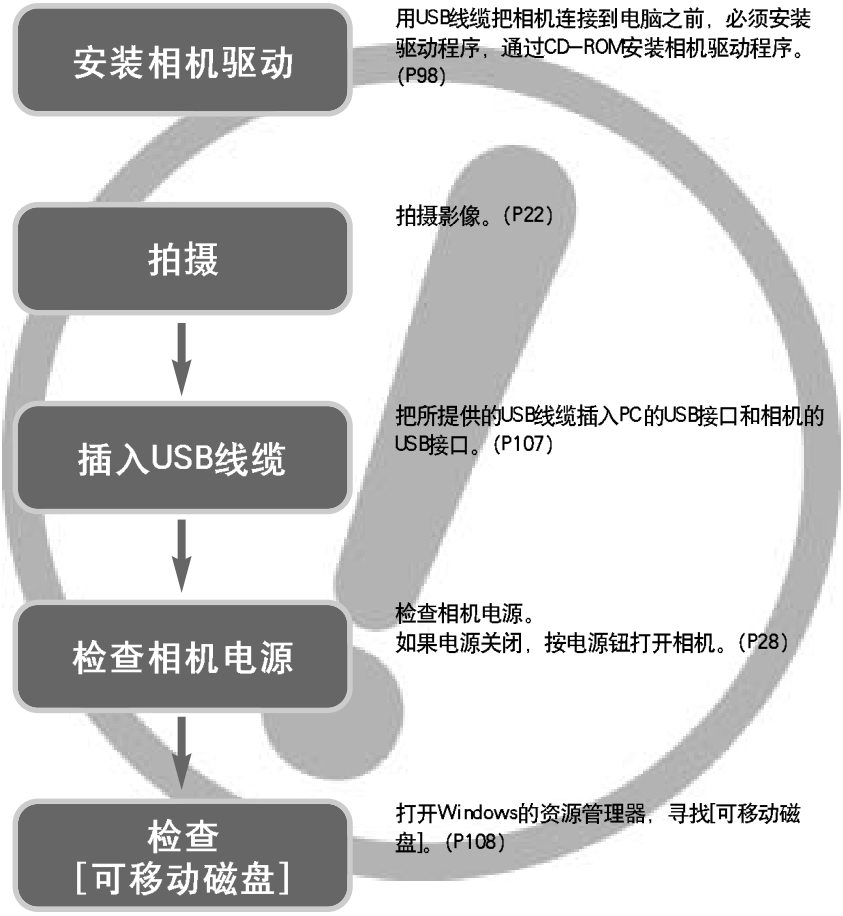
使用说明书

Digimax α7

感谢您购买三星相机。
此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像，下载影像及使用应用软件等。
请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。

使用指南

■ 请按下列顺序使用相机。



- 要播放此相机拍摄的声音文件和动态影像，请使用随机附带的光盘中的QuickTime Player播放。不支持MPEG-4数字信号编码解码器的应用软件(比如：Windows Media Player)不一定能播放此相机拍摄的声音文件和动态影像。
- 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。当用相机向电脑传送影像时，请使用随机附带的USB线缆连接。注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不负任何责任。

目录

准备

了解您的相机……5
图标介绍……5
危险……6
警告……6
小心……7
FCC警告……7
系统图……8
相机各部位名称……10
前部&上部……10
后部&底部……11
侧部/5功能钮……12
模式盘……12
连接电源……15
使用电池……15
取出电池……15
使用交流电源(SAC-51,5.0V)……16
存储卡使用说明……17
存储卡的维护……17
存储卡中数据的保存……17
插入存储卡……19
取出存储卡……19
第一次使用此相机……20

拍摄

LCD显示器图标……21
开始拍摄……22
自动模式……22
程序模式……23
A/S/M模式……23
自定义模式……24
录音模式……24
动态影像模式……25
夜景模式……25
情景模式……26
开始拍摄时的注意事项……27
通过相机按钮调整相机设置……28
电源钮……28
快门钮/调节杆……28
短焦/长焦钮……28
声音记录/上钮……31
微距/下钮……32
焦距锁定……33
闪光/左钮……34
自拍/遥控/右钮……36
菜单/OK钮……38
S钮……38
MF钮……44
LCD钮……45
AEL钮(自动曝光锁定)……45
用LCD显示器调整相机……46
如何使用菜单……48
尺寸……48
画质……49
测光……50
拍摄效果……50
鲜明度……51
拍摄模式(连拍)……51
保存/加载相机设置……52
拍摄环境……53

播放

开始播放模式……54
播放静态影像……54
播放动态影像……55
播放录音……55
LCD显示器图标……56
通过相机按钮调整相机……57
缩略图钮/放大钮……57
声音记录/上钮……58
播放&暂停/下钮……59
左/右/菜单/OK钮……60
LCD钮……60

目录

删除钮…… 61
用LCD显示器设置播放功能…… 62
删除影像…… 64
影像保护…… 65
自动播放…… 66
调整影像大小…… 67
旋转影像…… 68
DPOF：打印命令…… 68
DPOF：标准打印…… 69
DPOF：索引打印…… 69
DPOF：打印尺寸…… 70
DPOF：取消…… 70
PictBridge…… 71
PictBridge：选择影像……72
PictBridge：打印设置……73
PictBridge：打印……74
PictBridge：DPOF自动打印……75
PictBridge：全部复位……75

设置

设置菜单……76
文件……77
关闭电源……78
Language（语言）……79
格式化存储卡……79
设置日期／时间／日期类型……80
日期打印…… 80
功能指示灯……81
动作音…… 82
液晶亮度…… 82
视频……83
快速再现…… 84
连接外部设备（USB）……84
全部复位…… 85
设置我的相机…… 86
开机影像…… 86
开机音乐……87
快门音……87
注意事项……88
警告指示……90
联系服务中心之前……91
制品规格…… 94

软件

软件使用说明…… 96
系统配置要求…… 96
软件介绍……97
软件安装……98
PC模式……107
Windows 98SE下删除USB驱动……110
可移动磁盘……111
删除可移动磁盘……112
在MAC下安装USB驱动程序……113
在MAC下使用USB驱动程序……113
Digimax Viewer 2.1……114
使用PhotoImpression……115
Digimax Reader……116
常见问题……118

了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
- 当您需要售后服务时，请携带相机及相关配件(例如：电池、存储卡等)到售后服务中心。
- 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如：旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击而造成的相机故障，本公司不负任何责任。
- 把说明书保存在安全的地方。

* Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其它国家的注册商标。
* Apple, Mac和QuickTime标识是苹果电脑公司的注册商标。
* 本说明书中涉及的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。

图标介绍

本说明书包含此相机的使用指南，可帮助您安全而正确地使用该相机。防止危险情况的发生和对他人造成伤害。

危险

危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

警告

警告事项：如忽视所示内容可能会导致死亡或严重伤害。

小心

小心事项：如忽视所示内容可能会导致中等或轻微伤害。

危险

- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进到相机内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源（电池或交流电源）。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。

DANGER

警告

- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能造成对眼睛的伤害。
- 拍照时不要将相机的镜头直接对准强光，这可能对您的视力造成无法恢复的损伤。
- 为安全起见，请将本品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
  - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
  - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继 续使用。
- 请勿给一次性电池充电，这样有可能导致爆炸。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机和电源接口，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。

WARNING

小心

■ 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
- 应按照相机规格使用正确的电池。
- 禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
- 禁止新旧电池混用，或不同品牌电池混用。

■ 相机长期不用，请切断电源或取出电池。

■ 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。

■ 如果您使用交流电源，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔除再移动相机。否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。

■ 非充电电池可以使用，但是使用时间比较短。我们建议使用大容量的充电电池。

CAUTION

FCC警告

- 此设备是根据FCC条约第15项的Class B数码设备限制测试的。
这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。
本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用，可能会对无线通信产生有害干扰。

我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。
如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

■ 改变周围设备天线的位置和方向。
■ 增加相机与影响相机设备的距离。
■ 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
■ 请联络Samsung代理商或无线电/TV工程师。

- 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
- 此说明手册若有改动，恕不另行通知。

系统图

在使用本产品前，请核对配件是否齐全，要购买另购的配件，请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。

< 包含的配件 >

使用说明书

相机套

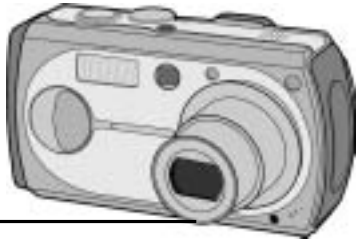
保修卡

相机吊带

软件光盘
（参考P97）

DPOF兼容打印机
（参考P68）

SD存储卡
（参考P19）



防水外壳
（SPH-A2）

遥控器

充电电池
（SLB-1437）

充电电池
（SBP-1303）

充电电池
（SNB-2312）

AA
碱性电池

CR-V3电池

望远转换镜头
SCL-T3755

接合器
SLA-3537

广角转换镜头
SCL-W3755

电源线

电池充电器
（SBC-L2）

电池充电器
（SBC-L1）

电池充电器
（SBC-N1）

系统图

电脑(参考P107)

PictBridge兼容打印机(参考P71)

USB线缆

视频线缆

显示器
黄色插头–视频
白色插头–音频
(参考P83)

系统配制要求

Windows系统

PC具有MMX Pentium 233MHz以上处理器
(XP:Pentium II 300MHz)
Windows 98/98SE/2000/ME/XP
最小32MB内存(XP:128MB)
140MB以上硬盘剩余空间
USB端口
CD-ROM驱动器
800x600以上，16位彩色显示器
(推荐24位彩色显示器)

Macintosh系统

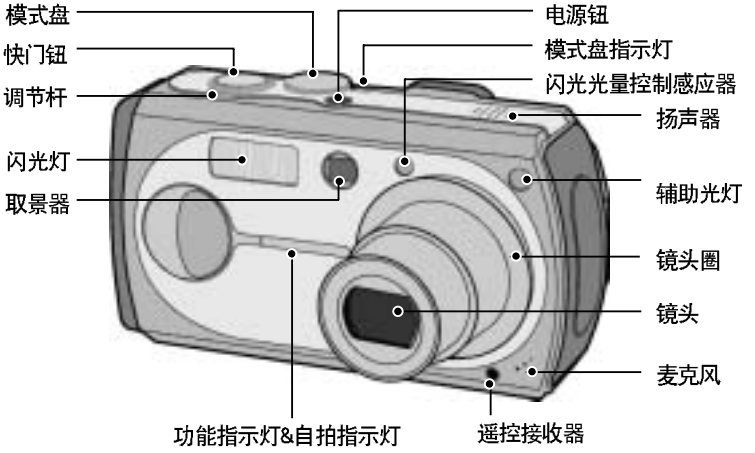
Power Mac G3以上
Mac OS 9.0～10.3
最小64MB内存
110MB以上硬盘剩余空间
USB 端口
CD-ROM 驱动器
QuickTime 6.0以上

小心

当相机与电脑、打印机或外部显示器连接时，请使用随机附带的USB/视频线缆，否则外部设备不能识别相机。

相机各部位名称

前部&上部



※ SCL-T3755/W3755转换镜头和SLA-3537接合器是为此款数码相机设计的，需要另购，请在当地零售店购买，使用方法请参考说明书第30页。

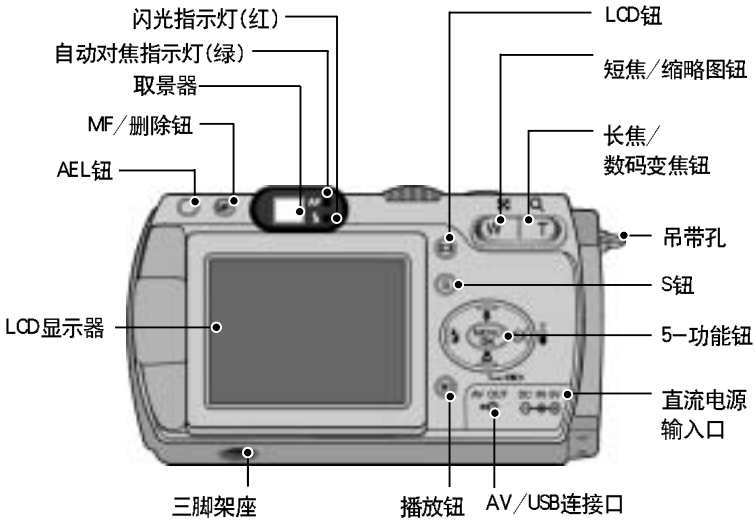
接合器
- 型号：SLA-3537
- 用来连接相机和广角/望远转换镜头

望远转换镜头
- 型号：SCL-T3755
- 望远焦距扩展为原来的1.7倍

广角转换镜头
- 型号：SCL-W3755
- 广角焦距扩展为原来的0.7倍

相机各部位名称

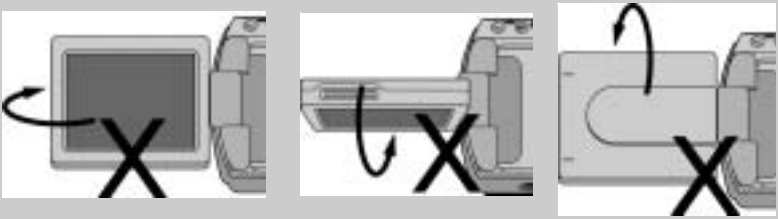
后部&底部



＊ 使用数码变焦时，用LCD显示器和取景器所取的景，拍摄的影像会有差异。
一般所拍的影像和LCD显示器所显示的一致。

附注

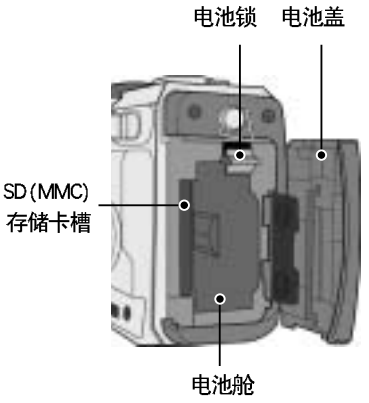
- 相机不使用时，请将LCD显示器关闭。
- 为避免相机故障，请不要过度旋转LCD显示器。
  可旋转范围：和相机水平180度
  打开时，向前180度，向后90度

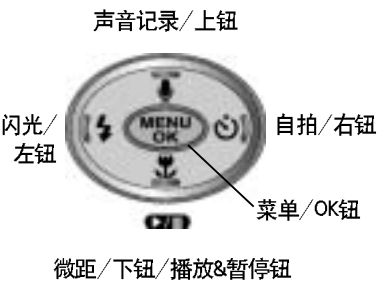


请不要如图中箭头方向翻转或旋转LCD显示器

相机各部位名称

侧部／5—功能钮





模式盘

■ 您可以通过相机上面的模式盘选择所需要的工作模式。此数码相机有8种工作模式，如下：

● 自动模式

若想最快捷简便地拍摄，选用此模式。

● 程序模式

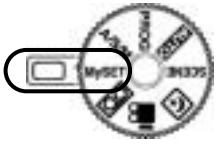
在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

相机各部位名称

● A/S/M模式

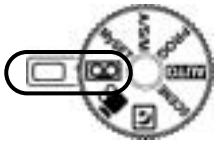
光圈优先/快门优先/手动模式
在A/S/M模式下，可手动设置光圈值和快门速度。
- A：光圈优先模式
- S：快门优先模式
- M：手动模式

● 自定义模式



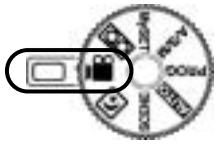
在此模式下，用户可加载已保存的自定义设置。

● 录音模式



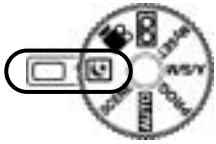
在此模式下，可在有效时间内进行声音记录。
（单个文件最多1小时）
声音文件格式：*.wav

● 动态影像模式



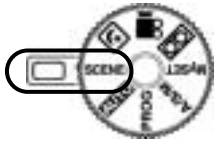
在此模式下，可在有效时间内拍摄动态影像。
- 影像尺寸：640X480,320X240(用户可选)
- 动态影像文件格式：*.mov

● 夜景模式



此模式适合夜晚或黑暗环境下拍摄。

● 情景模式



在此模式下，可以很容易根据拍摄情景，如人像、儿童、风景、近距、夕阳、黎明、逆光、焰火、海滩与雪景、文本来设置相机。

相机各部位名称

■ 功能指示灯&自拍灯

功能	描述
开机时	指示灯闪烁，开机过程结束后，指示灯关闭。
拍照后	指示灯闪烁1次。
拍摄动态摄影时	指示灯以1秒间隔闪烁。
录音时	指示灯以1秒间隔闪烁。
遥控拍摄时	指示灯以1秒间隔闪烁。
自拍时	前7秒，指示灯每秒闪烁1次 后3秒，指示灯每秒闪烁4次 ＊ 即使功能指示灯设置为关闭，自拍时也会工作 （以10秒自拍为例，参考P36）

■ 自动对焦指示灯

颜色	状态	相机状态
绿	闪烁	拍摄模式(轻按快门)：不能正确对焦 PC模式：传送数据
	点亮	拍摄模式(轻按快门)：相机对焦 PC模式：插入USB线

■ 模式盘指示灯

颜色	状态	相机状态
绿	点亮	用LCD钮关闭LCD显示器

■ 闪光指示灯

颜色	状态	相机状态
红	闪烁	闪光充电过程中
	点亮	闪光准备

■ 模式图标

模式	自动	程序	A／S／M	自定义	录音	动态影像	夜景	播放
图标								

模式	情景									
	人像	儿童	风景	近距	夕阳	黎明	逆光	焰火	海滩与雪景	文本
图标										

连接电源

■ 此相机可用2种方式的电源，您可以用电池，也可以用交流电源
(AC 100～250V)／(DC 5.0V 2.0A)

■ 我们建议使用数码相机电池(生产日期在一年之内)，电池类型如下所示：
非充电电池：AA型-碱性(高容量)，镍锰(高容量)，镍锌(高容量)，锂电池
CR-V3型-锂电池
充电电池：AA型-镍氢(2300mAh以上)，镍镉电池(1100mAh以上)
CR-V3型-充电电池(SBP-1303)
数码相机专用电池(SLB-1437)

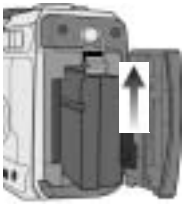
使用电池：如果您插入电池后，相机仍不能开机，请检查插入电池的极性(+/-)。

1．按箭头方向推开电池盖。

2．根据电池盖上所标极性方向插入电池。

3．按箭头方向推电池盖，直到有“咔”的声音。

取出电池：请按下列步骤取出数码相机专用电池SLB-1437。



1．关闭相机电源，打开电池盖，拨动旁边的电池锁，电池将弹出。
2．取出电池，关闭电池盖。

■ 在LCD显示器上显示的电池标记有三种状态。

电池标记			
电池状态	电池电量充足	电池电量不足，准备新电池	电池电量耗尽，更换新电池

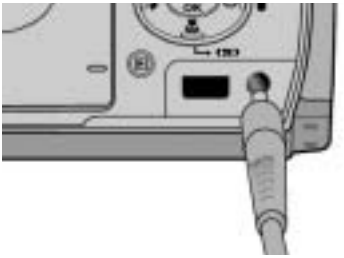
连接电源

附注

电池使用时的注意事项

- 使用AA碱性电池时，只能使用高容量电池。
- 相机不用时，请关闭电源。
- 不要给非充电电池充电，否则会导致爆炸。
- 相机长期不用时，请取出电池。
  如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 我们需要高能量的碱性电池，因为锰电池不能提供所需电量。
- 低温(0℃以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 新旧电池和不同类型电池不能混用。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。
- 如果按电源钮，自动对焦指示灯闪一下，并且相机不能开机，此现象说明电池电量不足，您需要更换新电池。

使用交流电源(SAC-51,5.0V)(另购)



如果您要长时间使用相机，请使用交流电源(SAC-51,5.0V)。
把电源输入端插入相机的直流电源输入端(DC 5.0V)。
当使用交流电源时，请取出电池。

危险

- 从插座上拔下交流电源前，请先关闭相机电源。
- 无论何种电源，安全是最重要的，请勿使相机或电源与任何液体或金属物接触。
- 请务必使用正确规格的交流电源(5.0V 2.0A)，否则可能会引起相机故障，若有发生不能享受保修。

存储卡使用说明

存储卡的维护

- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P79)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它相机拍摄的影像时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您须购买新的存储卡。
  存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。

存储卡中数据的保存

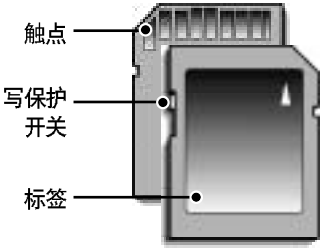
- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据将会破坏。
  - 没有正确使用存储卡。
  - 正在拍摄，删除(格式化)或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不负任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储卡已满!]且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删掉不必要的影像。

存储卡使用说明

附注

- 使用电池时，如果打开电池盖，相机电源会自动切断(专用电池SLB-1437除外)。
- 当自动对焦指示灯(绿灯)闪烁时，请不要拔出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

■ 您可使用SD卡、MMC卡。



[SD卡]

SD卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

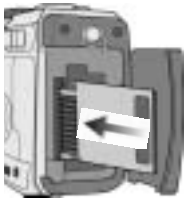
■ 使用32MB SD卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
(下列数据是相机在理想状态下拍摄得到的。)拍摄的影像数量因拍摄内容不同而有所不同。

拍摄尺寸		TIFF	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
静态影像	3072X2304	1	8	16	24	—	—
	2816X2112	1	10	19	29	—	—
	2592X1944	1	11	23	35	—	—
	2272X1704	2	15	30	45	—	—
	2048X1536	3	18	36	53	—	—
	1600X1200	5	30	61	91	—	—
	1024X768	12	70	130	183	—	—
	640X480	29	183	305	458	—	—
动态影像	640X480	—	—	—	—	110秒	215秒
	320X240	—	—	—	—	215秒	407秒

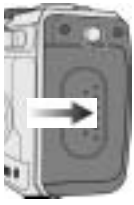
插入存储卡

1．关闭相机电源，按右图所示箭头方向推电池盖，打开电池盖。

2．将存储卡有触点的一面朝向相机背面，然后把卡插入到存储卡槽内，直到听见“咔”的响声。



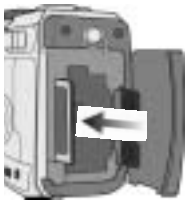
3．关闭电池盖，按右图所示箭头方向推电池盖，直到听见“咔”的响声。



取出存储卡

1．关闭电源。
打开电池盖，按右图所示按存储卡一下，存储卡会自行弹出。

2．取出存储卡，关闭电池盖。



第一次使用此相机

■ 如果相机第一次开机，LCD显示器上将显示设置日期.时间和语言的菜单，设置后不会再显示此菜单。使用此相机前，请先设置日期.时间和语言。

● 设置日期.时间和日期类型

1. 按上/下钮选择[DATE.TIME]，然后按右钮。
2. 按上/下/左/右钮选择希望的子菜单，然后按右钮。
   右钮：选择年/月/日/小时/分钟/日期类型
   左钮：如果光标在日期和时间设置的第一项，可使光标移到当[DATE.TIME]主菜单，其它情况下，将使光标移到当前位置的左侧。

● 设置语言

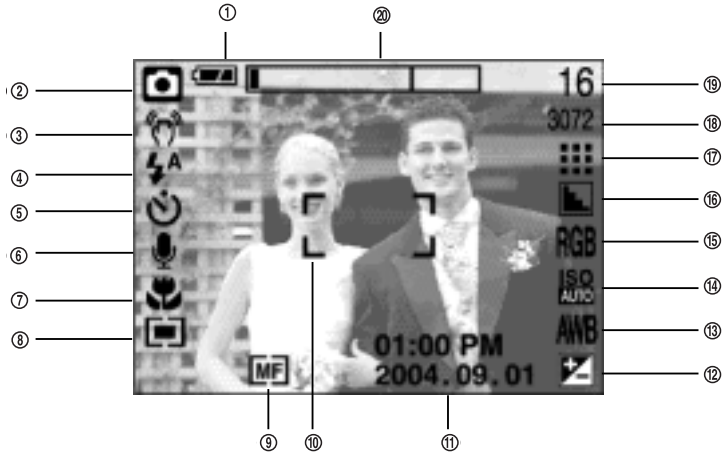
1. 按上/下钮选择[LANGUAGE]，然后按右钮。
2. 按上/下/左/右钮选择希望的子菜单，然后按OK钮。

附注

● 可选择下列语言
  A型：英语，法语，德语，西班牙语，意大利语，俄语，荷兰语和葡萄牙语。
  B型：英语，韩语，简体中文，繁体中文，丹麦语，瑞典语，泰国语，马来西亚语。
● 即使相机重新启动，语言设置仍保留。

LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄功能及其它设置信息。



[影像&全部信息]

No.	描述	图标	页数
1	电池		P15
2	拍摄模式	P A S M My SCENE	P12～13
3	相机抖动警告		P27
4	闪光		P34
5	自拍/遥控	2S	P36
6	声音记录		P31
7	微距		P32
8	测光		P50
9	手动/连续自动对焦	MF CAF	P44
10	自动对焦框		
11	日期/时间	2004.09.01 01:00 PM	
12	曝光补偿		P39

LCD显示器图标

13	白平衡	AWB	P40
14	ISO	ISO 400 ISO 200 ISO 100 ISO 50 ISO AUTO	P41
15	RGB	RGB	P41
16	鲜明度		P51
17	画质	TIFF	P49
18	影像尺寸／连拍	3072,2816,2592,2272,2048,1600,1024,640/	P48
19	剩余可拍摄张数	16	
	剩余可拍摄时间(动态影像/录音)	00:01:30/ 01:00:00	
20	光学／数码变焦条		

开始拍摄

■ 自动模式 AUTO

1. 插入电池。(P15)
   插入电池时注意极性(+/−)。
2. 插入存储卡。(P19)
3. 关闭电池盖。
4. 按电源钮，打开相机电源。(如果LCD显示器上显示的日期/时间是错误的，请在拍照前重新设置日期/时间)
5. 旋转模式盘，选择自动模式。
6. 将相机对准要拍摄的物体，用取景器或LCD显示器进行取景。
7. 按快门钮拍摄影像。

[自动模式]

附注

● 当您半按快门钮时，自动对焦框变红，表示相机没有正确对焦。在这种状态下，相机不能拍到清晰的影像。

开始拍摄

■ 程序模式 PROG

在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

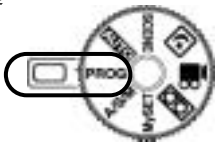
第1～4步与自动模式相同。

5．旋转模式盘，选择程序模式。

6．按菜单钮，选择功能设置，例如影像尺寸(P48)，画质(P49)，测光(P50)，拍摄效果(P50)，鲜明度(P51)，连拍(P51)和保存自定义设置(P52)。

7．用取景器或LCD显示器对准拍摄物取景。

8．按快门钮拍摄影像。



[程序模式]

■ A／S／M模式

在此模式下，可选择光圈和快门速度值，也可选择其它功能设置。

第1～4步与自动模式相同。

5．旋转模式盘，选择A／S／M模式。

6．按S钮，如果不显示ASM图标，按上／下钮选择ASM图标。

7．用左／右钮选择A(光圈优先)，S(快门优先)或M(手动模式)，按OK钮确认。

8．用取景器或LCD显示器对准拍摄物取景。

9．按快门钮拍摄影像。

关于A／S／M拍摄模式详细说明请参看第42页。

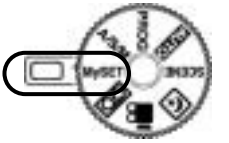
[A／S／M模式]

■ 自定义模式 MySET

此模式用户可加载已保存的自定义设置。
第1～4步与自动模式相同。

5. 旋转模式盘，选择自定义模式。
6. 按菜单钮。
7. 按左/右钮选择[加载]菜单，按上/下钮选择希望的自定义选项。
8. 按OK钮确认。
9. 对准要拍摄物体，用取景器或LCD显示器进行取景。
10. 按快门钮拍摄影像。

＊ 关于自定义模式和菜单详细说明请参看第52页。

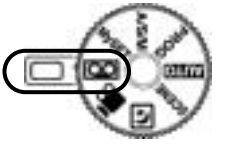


[自定义模式]

■ 录音模式

第1～4步与自动模式相同。

5. 旋转模式盘，选择录音模式。
6. 按快门钮开始录音。
   - 按下快门钮后，相机将在有效记录时间内进行声音记录(单个文件最多:1小时)。
     有效记录时间显示在LCD显示器上。
     如松开快门钮，仍继续记录。
   - 如果想停止，再按一次快门钮即可。
   - 文件类型：＊.wav



[录音模式]

＊ 记录声音最佳距离为距相机(麦克风)40cm。

开始拍摄

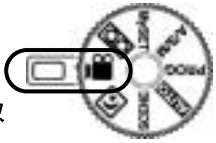
■ 动态影像模式

第1～4步与自动模式相同。

5. 旋转模式盘，选择动态影像模式。

6. 动态影像模式图标和有效记录时间将显示在LCD显示器上。

7. 将相机对准要拍摄的物体，用取景器或LCD显示器进行取景。



按快门钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。

松开快门钮，仍继续拍摄。

在动态影像拍摄时，自动对焦灯(绿色)闪烁。

* 想停止拍摄，再按一次快门钮。
* 影像尺寸和类型如下所示：
  - 影像尺寸：640×480，320×240(可选)
  - 文件类型：*.mov

[动态影像模式]

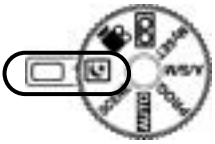
■ 夜景模式

此模式用在夜晚或黑暗背景下。

可能会出现相机抖动现象，建议您使用三脚架。

按S钮，可根据变焦倍率设定快门速度(长时间快门)。

请详见第43页关于长时间快门的详细描述。



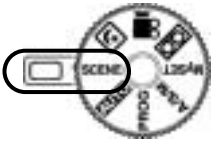
[夜景模式]

■ 情景模式 SCENE

此模式可以很容易根据拍摄情景，如人像，儿童，风景，近距，夕阳，黎明，逆光，焰火，海滩与雪景、文本来设置相机。

第1－4步与AUTO模式相同。

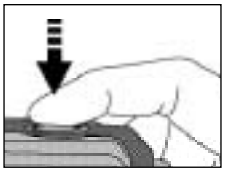
5. 旋转模式盘，选择SCENE模式。
6. 按菜单钮，将显示模式菜单。
7. 使用左/右钮来选择[拍摄环境]菜单条。
8. 按上/下钮选择希望的[拍摄环境]子菜单，每个子菜单详细描述请参看第53页。
9. 当前情景模式图标显示在LCD显示器左上角。
10. 对准要拍摄的物体，用取景器或LCD显示器进行取景。
11. 按快门钮拍摄影像。



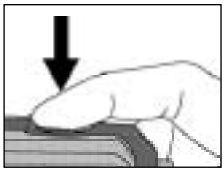
[情景模式]

开始拍摄时的注意事项

■ 半按快门钮。
轻按快门钮相机检测对焦状态及闪光灯充电状态。
按快门钮拍摄影像。



[轻按快门钮]



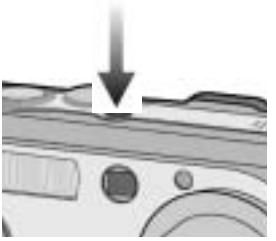
[按快门钮]

■ 依据拍摄环境和相机设置，有效记录时间可能会不同。
■ 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记，在此情况下，需使用三脚架固定相机，并放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式。
■ 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用情景模式下的[逆光]功能(P53)，强闪功能(P34)，中心测光(P50)或曝光补偿功能(P39)。
■ 拍摄时，请避免遮挡镜头及闪光灯。
■ 在拍摄距离1.5m内的物体时，通过取景器看到的图像与实际拍摄到的图像会有所不同，因此建议在短距离拍摄时使用LCD显示器取景。
■ 使用LCD显示器会缩短电池使用时间。
我们建议在一般情况下关闭LCD显示器而用光学取景器取景，以延长电池使用时间。
■ 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
- 被摄物的对比度很低。
- 被摄物反射率较高或过于明亮。
- 被摄物体快速移动。
- 有强烈的反光或背景非常明亮。
- 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
- 周围环境光线很暗。

通过相机按钮调整相机设置

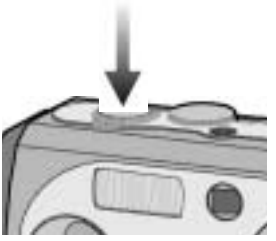
■ 拍摄模式(自动，程序，A/S/M，自定义，录音，动态影像，情景，夜景)功能可通过相机按钮设定。

电源钮



- 用来控制相机电源的开/关。
- 如果一段时间不使用相机，相机电源会自动关闭(关闭电源功能设置为“开”)，以延长电池使用时间，按电源钮3秒以上，可关掉开机音乐。

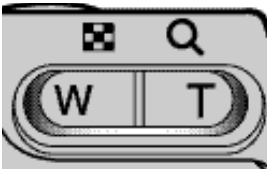
快门钮/调节杆



- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门钮即可。
- 在静态模式：半按快门钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用声音记录模式，在存储完影像数据后，开始录音。
- 调节杆：当使用手动对焦时，调整焦距(P44)，在A/S/M拍摄模式下，设置光圈值和快门速度(P42)。

短焦/长焦钮

- 不显示菜单的情况下，W/T钮控制光学变焦和数码变焦。



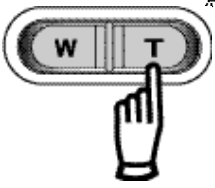
短焦/长焦钮

● 此相机有3X光学变焦和5X数码变焦功能。同时使用时，可达15X变焦。

● 长焦变焦

光学变焦(长焦)：按变焦钮T，此时拍摄物被放大，相当于被摄物被拉近。

数码变焦(长焦)：当光学变焦达到最大(3X)时，再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时，放开变焦钮T，停止数码变焦，当达到数码变焦最大(5X)时，再按变焦钮T则无反应。

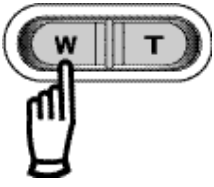


[短焦] [长焦] [数码变焦5.0X]

● 短焦变焦

光学变焦(短焦)：按变焦钮W，此时拍摄物被缩小，相当于被摄物被推远。

按住变焦钮W，使光学变焦达到最小，相当于被摄物被推远。



[长焦] [光学变焦2.0X] [短焦]

数码变焦(短焦)：当相机在数码变焦状态时，按变焦钮W可减少数码变焦倍率，放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦，当数码变焦达到最小时，则缩小光学变焦。

光学变焦

数码变焦

[数码变焦5.0X] [长焦] [短焦]

短焦/长焦钮

■ 使用转换镜头
使用光学转换镜头，可以使设置焦距时更加方便。

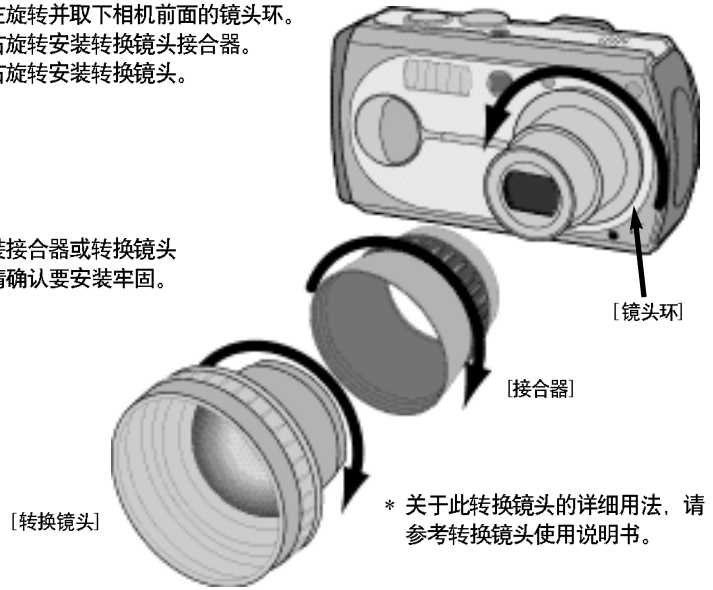
● 转换镜头类型
1. 广角转换镜头：安装广角转换镜头(型号:SCL-W3755)可使相机广角焦距扩展为原来的0.7倍。
2. 望远转换镜头：安装望远转换镜头(型号:SCL-T3755)可使相机望远焦距扩展为原来的1.7倍。

● 每种镜头的焦距和拍摄范围

镜头类型		相机使用3X变焦镜头		安装SCL-W3755	安装SCL-T3755
焦距		7.7～23.1mm		5.4mm	39.3 mm
相当于35mm相机		38～114mm		26.6mm	193.8 mm
拍摄范围	自动	80cm～无穷远		短焦:40cm～无穷远	长焦:230cm～无穷远
	微距	短焦	4～80cm	短焦:1～40cm	长焦:80～230cm
		长焦	30～80cm		

● 安装转换镜头(另购)
1. 向左旋转并取下相机前面的镜头环。
2. 向右旋转安装转换镜头接合器。
3. 向右旋转安装转换镜头。

＊ 当安装接合器或转换镜头时，请确认要安装牢固。



＊ 关于此转换镜头的详细用法，请参考转换镜头使用说明书。

短焦/长焦钮

附注

- 在使用数码变焦时，必须将LCD显示器打开。
- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些，这是正常的。
- 在拍摄动态影像过程中，不能进行变焦。
- 用数码变焦拍摄的影像，质量有可能下降。
- 注意不要碰镜头，以避免引起影像模糊以及有可能造成相机发生故障，如果发生上述情况，请关掉相机电源后再打开。
- 注意不要压镜头，这样会引起相机故障。
- 相机电源打开时，注意不要碰相机镜头可活动的部分，否则会导致影像暗淡或模糊。
- 注意不要在变焦时碰相机镜头，否则会引起相机故障。

声音记录/上钮

■ 当显示菜单时，按上钮可使菜单光标向上移动。
■ 当在LCD显示器上不显示菜单时，上钮则作为声音记录钮使用。可在静态影像中增加声音记录。

● 声音记录
1．旋转模式盘，选择静态影像模式。
2．按声音记录钮，如LCD显示器上出现声音记录图标，表示设置完成。

[准备录音]

[记录声音]

声音记录/上钮

3. 按快门钮拍照，照片被保存。
4. 照片被保存后，有10秒钟的声音记录时间，在声音记录过程中按快门钮可停止记录。

附注

- 录音最佳距离为距离相机(麦克风)40cm。

微距/下钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按下钮可使菜单光标从主菜单移动到子菜单或菜单光标向下移动。

■ 当LCD显示器不显示菜单时，下钮作为微距/下钮使用。
拍摄范围：4～80cm

[自动对焦]

[微距]

对焦模式和对焦范围如下：

对焦模式	自动	微距 （）	
对焦范围	80cm～无穷远	短焦:4～80cm	长焦:30～80cm

附注

- 当选用微距摄影时，可能会发生相机抖动现象，这时，请用三脚架拍摄，以得到清晰的影像。
- 拍摄距离小于30cm时，请选择不闪模式。

微距/下钮

● 拍摄模式下可使用的对焦方式。(O:可选，X:不可选，∞:无穷远)

模式								
自动	O	O	O	O	O	O	O	O
微距	O	O	O	O	O	O	O	X

模式										
自动	O	O	∞	X	∞	∞	O	∞	O	X
微距	X	X	X	O	X	X	X	X	X	O

焦距锁定

■ 当拍摄物体不在中心位置时，请您使用焦距锁定功能。

● 使用焦距锁定功能

1. 确认被摄物要在自动对焦框的中央。
2. 半按快门钮，自动对焦指示灯亮，LCD对焦框变绿表明相机焦距已对准，千万不要完全按下快门钮，以防止拍摄了您不想要的影像。
3. 半按快门钮时，移动相机，重新取景，完全按下快门钮进行拍摄。如果抬起手指，焦距锁定功能就会取消。

[要拍摄的影像] [半按快门钮，对准拍摄物调焦] [重新取景并完全按下快门钮]

闪光 ϟ /左钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使菜单光标左移。
■ 当LCD显示器不显示菜单时，左钮则作为闪光钮ϟ使用。

● 选择闪光模式

1. 旋转模式盘，选择除录音和动态影像以外的拍摄模式。
2. 按闪光钮选择闪光模式，直至LCD显示器上显示要选择的闪光模式的图标。
3. 闪光模式的图标将显示在LCD显示器上，请根据拍摄环境选择正确的闪光模式。

[选择自动闪光模式]

● 闪光范围

单位:m

ISO	自动对焦		微距	
	短焦	长焦	短焦	长焦
自动	0.8~3.0	0.8~2.0	0.3~0.8	0.3~0.8

附注

- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在6秒以内，如电池电量不足，充电时间会延长。
- 当选择连拍、动态影像模式时，闪光功能不能使用。
- 在闪光范围内拍摄。
- 如果被摄体太近、太远或反射率过高，都将影响影像质量。
- 闪光充电时，LCD显示器会有短暂的关闭状态。

闪光 /左钮

● 闪光模式图标

图标	闪光模式	说明
	自动闪光	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	自动闪光 和消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速 闪光同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光，建议使用三脚架。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告将在LCD显示器上显示。
	不闪光	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告将在LCD显示器上显示。

各种拍摄模式下，可选择的闪光模式如下：

	X	O	X	X	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O	X
	O	O	X	X	X	O	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X
	X	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X	O	X	X	X
	X	O	X	X	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	O	X	O

自拍/遥控/右钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使菜单光标右移或由主菜单移到子菜单。
■ 当LCD显示器不显示菜单时，右钮则作为自拍和遥控钮使用。
当拍摄者也想出现在照片中时，可使用此功能。

● 选择自拍模式

1. 旋转模式盘，选择除录音模式以外的拍摄模式。
2. 按自拍钮时，2秒、10秒自拍或遥控图标将出现在LCD显示器上。
   - 选择2秒自拍模式( )
     ：按快门钮，延时2秒后自拍。
   - 选择10秒自拍模式( )
     ：按快门钮，延时10秒后自拍。
3. 按快门钮后，将会在设定的时间后自动进行拍摄。

[选择10秒自拍模式]

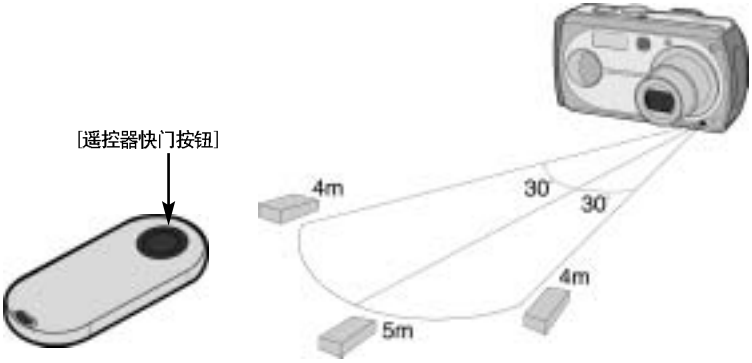
附注

● 当使用自拍功能拍照时，自拍指示灯将如下显示：
2秒自拍：自拍指示灯每秒闪烁4次。
10秒自拍：自拍指示灯在前7秒钟，每秒闪烁1次，在后3秒钟，每秒闪烁4次。
● 在自拍过程中操作模式盘或按自拍钮，自拍功能取消。
● 为避免相机抖动，请使用三脚架。
● 当选择遥控模式时，自拍指示灯以1秒周期闪烁。

自拍/遥控/右钮

● 使用遥控器

1. 旋转模式盘，选择除录音模式以外的拍摄模式。
2. 按自拍钮，选择遥控模式 。
3. 按遥控器快门按钮，延时2秒后拍摄。

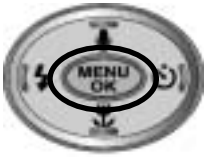


● 更换遥控器电池

放入遥控器电池时，正极需向上，要购买电池请与销售商或三星相机服务中心联系，电池型号为CR 2025 3V。

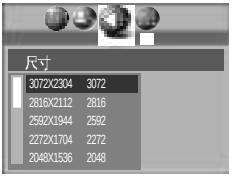
菜单/OK钮

■ 当显示菜单时，用此钮确认对各选项的设置。
■ 当不显示菜单时，按菜单/OK钮，会在LCD显示器上显示当前相机模式下的菜单，再按一下，恢复原来状态。



[菜单关闭]

按菜单钮



[菜单开启]

- 录音模式下没有菜单。
- 当操作其它按钮或保存影像过程中(取景旁绿灯闪烁)，LCD显示器上不显示菜单。
- 当LCD显示器显示菜单时，相机不能拍摄影像。如要拍摄影像，按菜单钮，取消菜单显示。

S钮

■ 您可通过S钮调整曝光补偿值，白平衡、ISO、RGB、A/S/M模式和长时间快门。

主菜单	子菜单	相机模式
曝光补偿	−2.0～0.0～+2.0(0.5EV间隔)	P A S SCENE
白平衡	自动，太阳光，阴天，日光灯 H，日光灯 L，灯泡，用户设定	P A S M SCENE
ISO	自动,50,100,200,400	P A S M

S钮

主菜单	子菜单	相机模式
RGB	R(红),G(绿),B(蓝)	P A S M SCENE
A/S/M模式	A（光圈优先） S（快门优先） M（手动模式）	A S M
LT	快门速度，光圈值 （根据变焦倍率调整）	

■ 曝光补偿

相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可使用S钮选择曝光量。

● 曝光补偿

1. 按S钮，并使用上/下钮选择曝光补偿图标，曝光补偿菜单条就会出现。(如图)
2. 使用左/右钮改变曝光补偿值。
3. 按OK钮，会保存此数值，并且曝光补偿设置关闭。如果改变了曝光量，曝光量图标会在LCD显示器底部。

* 减少曝光量可能会导致曝光不足。而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。

S钮

■ 白平衡：白平衡功能可使影像色彩更接近自然。

● 选择白平衡

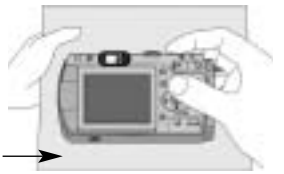
1. 按S钮和上／下钮选择白平衡图标 AWB，白平衡菜单栏如图所示。
2. 按左／右钮设置所需的值，您所设置的模式值会在LCD显示器显示。
   - 自动 AWB：根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。
   - 太阳光：在室外拍摄时选择此模式。
   - 阴天：在多云或阴天情况下选择此模式。
   - 日光灯 H：在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。
   - 日光灯 L：在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。
   - 灯泡：在灯泡条件下拍摄时选择此模式。
   - 用户设定：允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。

   不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。
3. 再按一次S钮或OK钮，您所设置的模式会保存。白平衡设置模式结束。

● 用户设定白平衡

白平衡会根据拍摄环境而有所不同，您可以根据需要设置最适当的白平衡。

1. 在白平衡菜单中选择“用户设定”图标 。
2. 在相机前面放一张白纸，目的是让LCD显示器自动对焦框[ ]内只显示白色，然后按快门钮。
3. 选择的“用户设定”白平衡会被存储。
   - 用户设定的白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。
   - 用户设定白平衡设置直至您重新设置才会改变。



S钮

■ ISO：当您拍摄照片时，您可选择ISO感光度。

● 设置ISO感光度值

1．按S钮，用上/下钮来选择ISO图标 ISO。
2．用左/右钮选择所希望的ISO感光度值。
   – 自动 ：
     相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。
   – 50，100，200，400 ：
     通过增加ISO感光度，可以在外部光量相同的条件下，增加快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。
3．再按S钮或OK钮，您所设置的ISO值将被保存，ISO模式设置结束。

■ RGB：用户可设置所拍摄的影像的R(红)，G(绿)，B(蓝)值。

● 设置RGB值

1．按S钮，按上/下钮来选择RGB图标**RGB**。
   RGB菜单滚条如图显示。
2．用上/下/左/右钮选择所需的RGB值。
   – 上/下钮：R,G,B之间选择
   – 左/右钮：设置每项(R,G,B)值。
3．再按S钮或OK钮，您设置的模式会保存并退出设置模式。

S钮

■ A/S/M：用户可在菜单中手动设置快门速度和光圈值。

● 选择A/S/M拍摄模式

1. 旋转模式盘，选择A/S/M模式。
2. 按S钮，用上/下钮，选择A/S/M模式图标ASM，打开A/S/M模式菜单。
3. 按左/右钮，选择A/S/M模式所需的选项，然后按S钮。

– A(光圈优先)模式：
此模式下可设置光圈值，相机根据被摄物体亮度自动调整快门速度，向左/右拨动调节杆改变光圈值。

– S(快门优先)模式：
此模式下可设置快门速度，相机根据被摄物体亮度自动调整光圈大小。向左/右拨动调节杆改变快门速度。

– M(手动)模式：
此模式下用户可手动设置光圈值和快门速度，按AEL钮选择快门速度或光圈值，拨动调节杆改变快门速度和光圈值。

● 如果设置的光圈值或快门速度超出了允许范围
半按快门钮时，LCD显示器上将显示红色的曝光偏差值(−2.0～+2.0)。

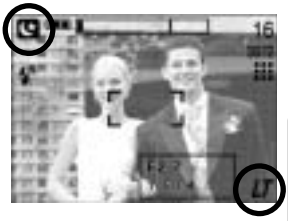
请调整快门速度，将红色警告信息变成白色。

S钮

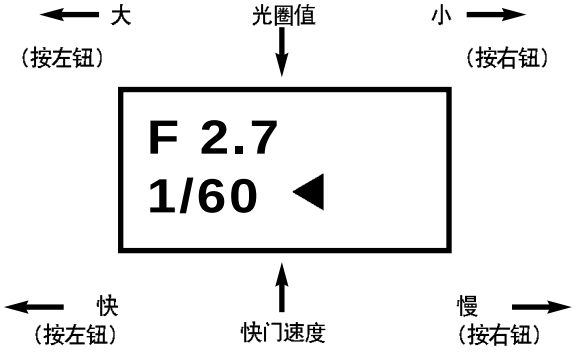
■ 长时间快门：相机会根据拍摄条件自动调整快门速度和光圈值。但是在夜景模式下，您可设置快门速度和光圈值。

● 调整快门速度和光圈值

1. 旋转模式盘，选择夜景模式。
2. 按S钮，显示长时间快门菜单(LT，选择快门速度和光圈值)。
3. 用上/下/左/右钮，设置长时间快门值。
   上/下钮：选择光圈/快门速度
   左/右钮：改变数值，可选择的光圈值选项将依次显示在菜单上。
4. 按OK钮，您所设置的值被保存并将切换到夜景模式。按快门钮开始拍照。



■ 光圈值和快门速度随变焦变化如下：
光圈值：AUTO,短焦：F2.7～F6.7，长焦：F4.9～F11.0
快门速度：AUTO,1/2,000～15S



MF钮

使用此按钮可选择对焦方式，连续按MF钮，按照[MF]→[CAF]→[自动对焦]顺序切换。

- 自动对焦：　轻按快门钮，相机检测物距选择最佳焦距。
  如果对焦成功，自动对焦框变成绿色。
- MF(手动对焦)：当不能使用自动对焦(比如非常暗的环境)时，使用手动对焦。
  请小心使用手动对焦，以免影像模糊。
- CAF(连续自动对焦)：当物体移动时，即使没有轻按快门，相机也保持对焦。
  注意使用连续自动对焦比自动对焦耗电量大。

- 下列模式下可使用连续自动对焦：
  程序、A/S/M、情景模式中的儿童模式和自定义模式，如果选择了连续自动对焦，CAF图标将显示在LCD显示器底端。

- 手动对焦
  1. 按MF钮，显示MF滚动条，并且MF图标显示在LCD显示器底端。

  2. 用调节杆设置焦距。
  向左转：焦距拉远
  向右转：焦距拉近

附注

- 在0.04～0.3m以内只有在短焦时可以对焦，并且此时不能使用闪光灯。
- 手动对焦时，LCD显示器上显示的焦距值从镜头前端开始计算。

LCD钮

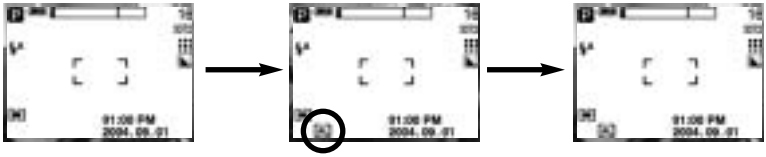
■ 您可通过LCD显示器查看摄影状态，在除录音模式以外的拍摄模式下按LCD钮，变化如下图。

■ 如果浏览菜单时，背景影像太亮，可以按LCD钮使背景变黑。
■ 当LCD显示器关闭时，模式盘指示灯点亮。

AEL钮(自动曝光锁定)

■ 相机检测被摄物体亮度，自动调节最佳曝光量，如果被摄物体和背景曝光差距很大时，使用AEL钮手动设置曝光值。
在自动、程序、动态影像和情景模式下可以使用AEL钮。

● 使用自动曝光锁定
1. 确认被摄物体在自动对焦框中央。
2. 移动相机，使希望正确曝光的物体在自动对焦框中央。
3. 按AEL钮，锁定曝光，此时LCD显示器底端显示AEL图标。
4. 相机重新对焦并按快门钮拍摄。
   – 拍摄1张影像后，自动曝光锁定功能自动取消。



用LCD显示器调整相机

■ 您可通过LCD显示器上显示的菜单更改设置。
除录音模式外，在任何模式下，按菜单钮显示菜单。

附注

- 在下列条件下LCD不显示菜单：
  - 当操作其它按钮时。
  - 在保存影像过程中(当取景旁的绿灯闪烁时)。
  - 当电池没电时。
- 当LCD显示器显示菜单时，相机不能拍摄照片。如要拍摄照片，按菜单钮取消菜单显示。

■ 您可根据需要，选择如下功能。
阴影项目 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
	尺寸	3072X2304	A/S/M SCENE	P48
		2816X2112		
		2592X1944		
		2272X1704		
		2048X1536		
		1600X1200		
		1024X768		
		640X480		
		640X480		P48
		320X240		
	帧频	30FPS		P49
		15FPS		
	画质	TIFF	A/S/M SCENE	P49
		超高画质		
		高画质		
		标准画质		

用LCD显示器调整相机

菜单标记	主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
	测光	多点测光	P A/S/M	P50
		中心测光		
	拍摄效果	一般	P A/S/M	P50
		黑白		
		老照片		
		NEGATIVE		
	鲜明度	柔和	P A/S/M	P51
		一般		
		鲜明		
	拍摄模式	单拍	P A/S/M	P51
		连拍		
		AEB		
	加载	自定义1	My	P52
		自定义2		
		自定义3		
	保存	自定义1	P A/S/M	P52
		自定义2		
		自定义3		
	拍摄环境	人像 / 儿童	SCENE	P53
		风景 / 近距		
		夕阳 / 黎明		
		逆光 / 焰火		
		海滩与雪景		
		文本		

＊ 菜单如有变更，恕不另行通知。

如何使用菜单

1. 打开相机电源，按菜单钮，当前相机工作模式下的菜单就会出现。在录音模式 下无菜单。
2. 用左/右钮选择菜单。

3. 用上/下钮选择子菜单。

4. 选择子菜单，然后按OK钮保存设置，菜单消失。

尺寸

■ 您可根据需要选择适当的影像尺寸。

模式	静态影像模式								动态影像模式	
图标	3072	2816	2592	2272	2048	1600	1024	640	640	320
尺寸	3072X2304	2816X2112	2592X1944	2272X1704	2048X1536	1600X1200	1024X768	640X480	640X480	320X240

[程序模式]

[动态影像模式]

附注

- 影像尺寸越大，剩余可拍摄张数越少，因为大尺寸影像比小尺寸影像需要更多的存储空间。

画质

■ 您可根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。

[程序模式]

模式	静态影像模式				动态影像模式	
图标	TIFF					
子菜单	TIFF	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
文件格式	tiff	jpeg	jpeg	jpeg	mov	mov

附注

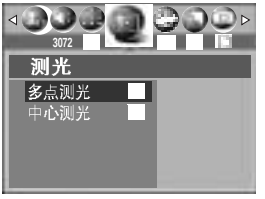
- TIFF是最高画质，标准画质是最低(画质)设置，可根据您的需要选择画质设置。
- TIFF格式是一种专业的非压缩文件格式，TIFF文件比JPG格式文件大很多，如果用TIFF文件格式拍摄照片，则会减少存储数量并且增加存储时间。
- 在存储TIFF文件时，LCD显示器会显示[请稍候!]的提示信息。
- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- JPEG(联合图像专家组)：JPEG委员会制定的静态图像压缩编码的标准，JPEG文件格式是对原图像损害较小的一种压缩数字图像。

测光

■ 当相机不能正确曝光时，您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

多点测光 ：曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常使用此种方式。

中心测光 ：仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。



[程序模式]

拍摄效果

■ 相机通过数字处理，能给影像添加特殊效果。

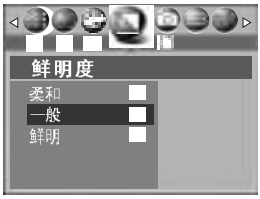
[程序模式]

[动态影像模式]

一般 ：影像中无拍摄效果
黑白 ：影像效果改变为黑白
老照片 ：以老照片模式存储影像(黄褐色)
NEGATIVE：以负片效果存储影像

鲜明度

■ 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。



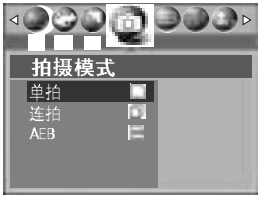
[程序模式]

子菜单	图标	描述
柔和		影像边缘平滑过度。 常用于PC上的图片编辑。
一般		标准的影像效果设置。 常用于打印。
鲜明		使影像边缘鲜明清晰，但同时可能会增加噪声干扰。

拍摄模式(连拍)

■ 如果选择了连拍或AEB，闪光灯将自动关闭。

- 单拍：一次拍摄一张影像
- 连拍：按一下快门，相机连续拍摄3张影像，此功能可对移动物体连续拍摄。
- AEB：在此模式下，可对一幅画面拍摄3张照片，包括曝光不足(−0.5EV)照片，正常曝光(0.0EV)照片和曝光过度(+0.5EV)照片。



[程序模式]

附注

- 选择连拍和AEB拍摄时，剩余可拍摄张数必须大于3。
- 选择AEB拍摄时，为避免相机抖动，建议您使用三脚架。
- 选择连拍和AEB拍摄时，不能使用数码变焦功能。

保存/加载相机设置

■ 使用在自定义模式下保存常用的相机设置(保存)，以备使用(加载)。

● 保存相机设置：在程序、A/S/M和夜景模式下可以使用。

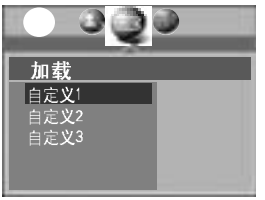
1. 用相机按钮和菜单设置所需的相机设置。
2. 在除自动、录音、自定义、动态影像和情景模式以外的模式下，按菜单钮。
3. 按左/右钮，选择[保存]菜单。
4. 按上/下钮，选择所需的自定义选项。
5. 按OK钮，将当前的相机设置保存在选择的自定义选项中，并关闭菜单。

[程序模式]

● 加载保存的相机设置：可在自定义(MySET)模式下使用。

1. 旋转模式盘，选择自定义模式，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[加载]菜单。
3. 按上/下钮，选择一个自定义选项。
4. 按OK钮确认。

＊ 当前自定义选项名称显示在LCD显示器左上角。



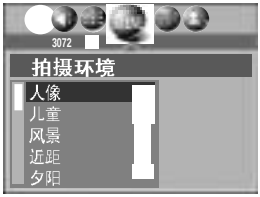
[自定义模式]

附注

● 下列相机功能可以保存。
通过相机按钮设置功能 – 微距、闪光、白平衡、ISO、光圈值和快门速度值。
通过菜单的设置的功能 – 影像尺寸、画质、测光、拍摄效果、鲜明度和连拍。

拍摄环境

■ 选择[拍摄环境]的子菜单设置需要的功能，这些功能仅限于情景模式。



[SCENE模式]

子菜单	图标	描述
人像		拍摄人物的照片
儿童		拍摄儿童的照片
风景		拍摄绿树和蓝天风景
近距		拍摄如植物或昆虫等近距离景物
夕阳		拍摄夕阳风景
黎明		拍摄黎明景色
逆光		拍摄因逆光引起的阴暗肖像
焰火		拍摄焰火景色
雪景与海滩		拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景
文本	T	用此模式拍摄文档

附注

- 如果选择近距、夕阳、黎明、焰火模式，可能会发生相机抖动现象，建议使用三脚架。

开始播放模式

- 打开相机电源，按播放钮选择播放模式，此时相机可播放存储的影像。
- 拍摄模式下，按播放钮一次，进入播放模式，再按一次播放钮，又回到拍摄模式。
- 您可通过相机按钮和LCD显示器设置播放模式功能。
- 您可按播放钮开机。
- 如果按播放钮进入播放模式，大约10秒钟后，相机镜头将自动缩回到关机状态，以保护镜头。

● 播放静态影像

1. 按播放钮，选择播放模式。

2. 最后存储的影像显示在LCD显示器上。

3. 按左/右钮选择您要观看的影像。

※ 按住左/右钮，可以快速观看影像。
※ 用调节杆可快速选择要查看的影像编号。

附注

- 特殊功能：按住播放钮或电源钮3秒以上，可以关闭动作音和开机音乐。
- 即使相机电源关闭，也可以通过播放钮启动播放模式。

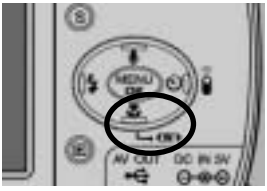
开始播放模式

■ 播放动态影像

1-2步操作与播放静态影像相同。

3. 按左/右钮选择想要播放的动态影像，如果选择了动态影像，动态影像图标将显示在LCD显示器上。

4. 按播放&暂停钮，播放动态影像。
   - 要暂停播放动态影像，再按一次播放&暂停钮。
   - 再按播放&暂停钮，将继续播放动态影像。
   - 在播放动态影像时，如要快退请按左钮，如要快进请按右钮。
   - 要停止播放动态影像，按播放&暂停钮，然后按左/右钮即可。



■ 播放录音

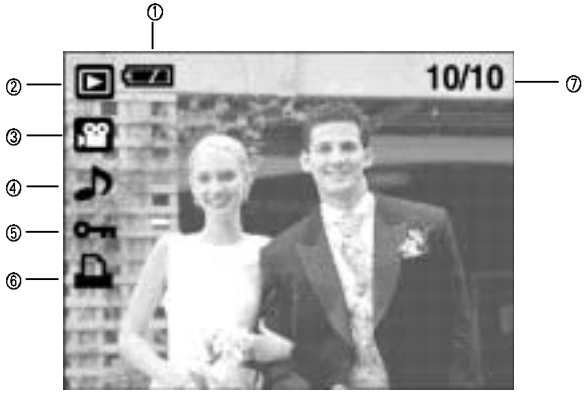
1-2步操作与播放静态影像相同。

3. 按左/右选择想要播放的声音记录，如果选择了声音记录文件，声音记录图标 将显示在LCD显示器上。

4. 按播放&暂停钮，播放声音记录。
   - 要暂停播放声音记录，再按一次播放&暂停钮。
   - 再按播放&暂停钮，将继续播放声音记录。
   - 在播放声音时，如要快退请按左钮，如要快进请按右钮。
   - 要停止播放声音文件，按播放&暂停钮，然后按左/右钮即可。

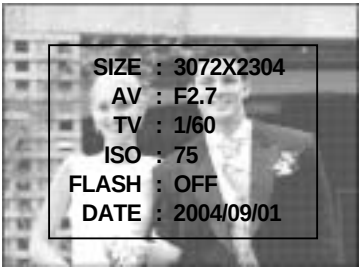
LCD显示器图标

■ LCD显示器上显示有关拍摄条件的信息。



No.	说明	图标	页数
1	电池状态		P15
2	播放模式		
3	文件类型		
4	声音记录		P58
5	影像保护		P65
6	DPOF图标		P68
7	影像存储编号	10/10	

■ 按LCD钮，可查看静态影像的拍摄信息。

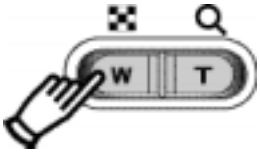


SIZE	: 3072X2304	尺寸
AV	: F2.7	光圈值
TV	: 1/60	快门速度
ISO	: 75	感光度
FLASH	: OFF	闪光
DATE	: 2004/09/01	拍摄日期

■ 在播放模式下，您可以通过按钮，非常方便的设置播放模式功能。

缩略图钮 ／放大钮

- 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选择区域。
- 缩略图显示
  1. 当全屏显示影像时，按缩略图钮。
  2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围显示在缩略图中。
  3. 按5-功能钮选择想要的影像。
  4. 要显示单独一个影像，按放大钮 。



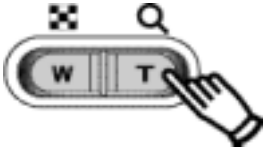
按缩略图钮

按放大钮

有亮框影像

[一般显示模式]　　[缩略图显示模式]

- 影像放大
  1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
  2. 按5-功能钮可以浏览影像的不同部分。
  3. 按缩略图钮，可以恢复到一般显示影像模式。
     - 如果影像被放大，放大图标会显示在LCD显示器的左下角(否则不显示放大图标)，您还可以观看放大区域。
     - TIFF、动态影像和声音文件不能放大。
     - 放大影像会降低影像质量。



缩略图钮/放大钮

● 影像最大放大率

影像尺寸	3072	2816	2592	2272	2048	1600	1024	640
最大放大倍率	X12	X11	X9.00	X6.45	X5.33	X5.00	X4.00	X3.33

● 剪切：在影像放大的情况下，可以将影像中想要的部分，剪切下来并单独保存。

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按5-功能钮可以浏览影像的不同的部分。
3. 按菜单钮，显示提示信息。
4. 按OK钮保存剪切下来的影像，被剪切的影像显示在LCD显示器上，按左钮返回原始影像。
   - 如果存储空间不足，影像不能被剪切。
   - 剪切后的影像，画质会有不同程度的降低。

声音记录/上钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按上钮可使光标向上移动。
■ 当LCD显示器上不显示菜单时，上钮作为声音记录钮使用，可以给静态影像增加声音记录。
■ 被保护的影像不能增加声音记录。

● 给静态影像增加声音记录

1. 按左/右钮选择要增加声音记录的影像。
2. 按声音记录按钮，LCD显示器如图所示，相机已作好声音记录准备。

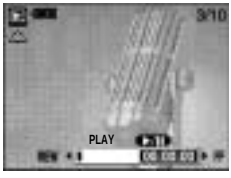
3. 按快门钮开始声音记录，声音记录将持续10秒钟，声音记录状态如右图所示。

4. 再次按快门钮可停止声音记录。

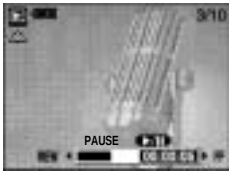
5. 声音记录完成后，LCD显示器上会显示 图标。
   - 动态影像不能增加声音记录。
   - 声音记录的最佳距离为距相机(麦克风)40cm处。
   - 声音记录以*.wav文件格式存储，与静态影像有相同的文件名。
   - 如果要给静态影像增加新的声音记录，原有的声音记录会被覆盖。

播放&暂停 /下钮

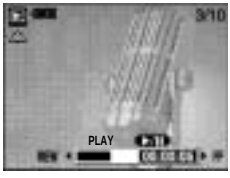
■ 播放模式下，按播放&暂停/下钮有如下作用：
- 当LCD显示器显示菜单时，按下钮可使光标从主菜单移至子菜单或使光标移到下一个子菜单。
- 如果带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像正在播放时：
  停止状态下，按播放&暂停钮：播放带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像。
  播放状态下，按播放&暂停钮：临时停止播放。
  暂停状态下，按播放&暂停钮：继续播放。



[停止播放声音记录]



[播放声音记录]



[暂停播放声音记录]

左/右/菜单/OK钮

■ 左/右/菜单/OK钮功能如下：
- 左钮：当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使光标左移。
- 右钮：当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使光标右移或移至下一级菜单。
- 菜单钮：当按菜单钮时，LCD显示器将显示播放模式菜单，再按一次菜单钮，菜单消失。
- OK钮：当LCD显示器显示菜单时，OK钮用于确认用5-功能钮选择的数据。

LCD钮

■ 静态影像拍摄信息可在LCD显示器上查看。
当按播放钮时，会显示最后一幅存储的影像。
在播放模式下按LCD钮将产生如下图所示的变化。
[影像&图标]→[影像&信息]→[只有影像]

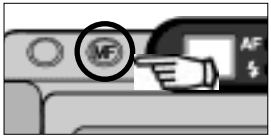
* 如果浏览菜单时背景太亮，可以按LCD钮，背景图像将变成黑色，以便清晰地浏览菜单。

删除钮

■ 用于删除存储在存储卡中的影像。

● 在播放模式下删除影像。

1. 按左/右钮选择要删除的影像，然后按删除钮 。
2. LCD显示器上显示删除提示信息。
3. 按OK钮删除当前影像。



附注

● 在相机上删除影像之前，建议您将要保留的影像加以保护或下载到电脑中。

用LCD显示器设置播放功能

■ 播放功能可通过LCD显示器设置。在播放模式下，按菜单钮，在LCD显示器上显示菜单。在播放模式下，可设置的菜单如下。设置完播放菜单后，要回到拍摄模式下按播放钮。
阴影项目 为默认设置。

菜单标记	主菜单		子菜单	下级菜单	页数
	删除		选择影像	–	P64
			全部影像	–	
	影像保护		单张影像	解除锁定/锁定	P65
			选择影像		
			所有影像		
	自动播放		时间间隔	01～10秒	P66
			循环播放	关,开	
			开始	-	
	调整影像大小		2816X2112	2592X1944	P67
			2272X1704	1024X768	
			2048X1536	640X480	
			1600X1200	LOGO	
	旋转		右(90°)	–	P68
			左(90°)	–	
			上下(180°)	–	
	DPOF	标准打印	选择影像	▲ 0～30 ▼	P69
			所有影像		
		索引打印	否	–	P69
			是		
		打印尺寸	选择影像	默认	P70
				3X5	
			所有影像	4X6	
				5X7	
				8X10	

菜单标记	主菜单		子菜单		下级菜单	页数
	DPOF	取消	标准打印		–	P70
			索引打印		–	
			打印尺寸		–	
	PICT BRIDGE	选择影像	单张影像		–	P72
			所有影像		–	
		打印机设置	默认		–	P73
			自定义	打印尺寸	自动	
					明信片，4X6，L	
					2L，A4，A3	
				版面设计	自动	
					满幅	
					索引	
					1，2，4，9，16	
				纸张类型	自动	
					一般	
					相纸	
					快速相纸	
				打印质量	自动	
					草图	
					一般	
					高质量	
				日期打印	自动	
					关	
					开	
				文件	自动	
					关	
					开	
		打印	标准打印		–	P74
			索引打印		–	
		DPOF打印			–	P75
		全部复位	否		–	P75
			是			

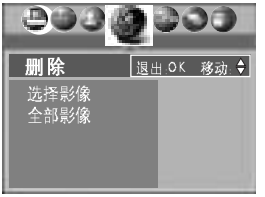
※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

删除影像

■ 此功能可将存储卡中未保护的影像删除。
请注意全部删除会将未被保护的影像永久性的删除。
所以在删除前，请将重要的影像保存到电脑中。
开机影像存储在相机的内存中(不是存储卡)，即使您删除所有存储卡中的影像，开机影像也不会删除。

● 删除影像

1. 按播放钮和菜单钮。
2. 用左/右钮，选择[删除]菜单。
3. 用上/下钮选择所需子菜单。
[选择影像]：按OK钮，显示选择要删除的影像窗口。
1）上/下/左/右钮：选择一个影像。
S钮：选择要删除的影像
被选择的影像将变得模糊，被保护的影像不变。
2）按OK钮，选择的影像将被删除。
[全部影像]：按OK钮，将显示确认的窗口，再按一次OK钮，所有未被保护的影像全部删除。
如果没有被保护的影像，所有影像删除后，将显示[没有影像!]信息。
4. 影像被删除后，显示器回到播放模式状态。



影像保护

■ 此功能可避免将重要的影像意外删除(锁定)，也可解除对影像的锁定(解除锁定)。

● 影像保护

1. 按播放钮和菜单钮。
2. 按左/右钮选择[影像保护]菜单。
3. 按上/下钮和OK钮，选择希望的子菜单。

[单张影像]：只对当前LCD显示器显示的影像进行保护/取消保护。

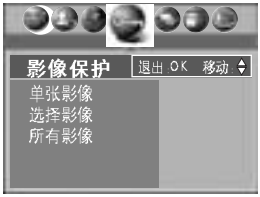
- 上/下钮：保护/取消保护一个影像。
- OK钮：设置被保存，菜单消失。

[选择影像]：显示影像保护/取消保护的选择窗口。

- 上/下/左/右钮：选择一个影像。
- S钮：保护/取消保护一个影像。
- OK钮：设置被保存，菜单消失。

[所有影像]：保护/取消保护所有存储的影像。

- 上/下钮：保护/取消保护影像。
- OK钮：设置被保存，菜单消失。

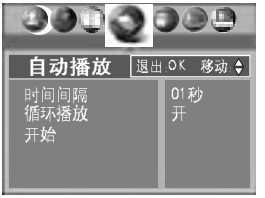


- 如对影像加以保护，保护图标将显示在LCD显示器上(没被保护的影像没有图标)。
- 被锁定的影像只能在进行[删除]或[全部删除]操作时被保护，而在进行[格式化]操作时不起作用。

自动播放

■ 影像可按设定的时间间隔连续播放。
您可通过连接外部显示器来观看影像自动播放。

1. 按播放钮后按菜单钮。
2. 用左/右钮选择[自动播放]菜单。



● 设置自动播放的时间间隔：每张影像的播放时间。
1. 按上/下钮选择[时间间隔]，按右钮。
2. 按上/下钮选择希望的时间间隔。
3. 按OK钮，保存设置。

● 设置循环播放：此功能可循环播放影像。
1. 按上/下钮选择[循环播放]菜单，按右钮。
2. 按上/下钮选择希望的子菜单。
选择[开]：一个循环从当前影像到当前影像的前一张，播放完成后，再重复播放。
选择[关]：第一个循环结束后，不再继续。
3. 按OK钮，确认设置。

● 开始自动播放：
1. 按上/下钮，选择[开始]菜单。
2. 按OK钮，开始自动播放。
- 按暂停钮，暂停自动播放。
- 再按一次暂停钮 继续自动播放。
- 按菜单钮，停止自动播放。

附注

- 影像打开时间与影像的尺寸及画质有关。
- 自动播放将从LCD显示当前显示的影像开始，此时[关闭电源]功能不起作用。
- 在自动播放时，动态影像只播放其第一幅画面。

■ 此功能可调整所拍摄的影像大小。该影像以新的文件名保存。若选择[LOGO]，则将其保存为开机影像。

1. 按播放钮后，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[调整影像大小]菜单。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，并按OK钮确认设置。

● 影像尺寸调整类型

尺寸	2816X 2112	2592X 1944	2272X 1704	2048X 1536	1600X 1200	1024X 768	640X 480	LOGO
3072	O	O	O	O	O	O	O	O
2816	X	O	O	O	O	O	O	O
2592	X	X	O	O	O	O	O	O
2272	X	X	X	O	O	O	O	O
2048	X	X	X	X	O	O	O	O
1600	X	X	X	X	X	O	O	O
1024	X	X	X	X	X	X	O	O
640	X	X	X	X	X	X	X	O

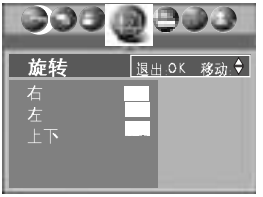
附注

- 大尺寸影像可调整为小尺寸，而小尺寸影像却不可调整为大尺寸。
- 仅静态影像(JPG)可调整大小，TIFF、WAV和MOV文件不可 。
- 您只可以调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有一个新的文件名。
  开机影像不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。
- 只能有一个自定义开机影像，如果存储一个新的开机影像，原有的将被删除。
- 如存储空间不足，不能存储调整大小的影像，LCD显示器上显示[存储卡已满!]提示，调整大小后的影像不能存储。

旋转影像

■ 您可把存储的影像旋转90°，180°，270°。
若所拍影像方向不正确(垂直，上下)，可通过此功能调整到正确位置。
旋转后的影像不能被放大或剪切。

1. 按播放钮，用左/右钮选择要旋转的影像。
2. 按菜单钮，用左/右钮选择[旋转]菜单。
3. 按上/下钮，选择希望的子菜单。
[右]：按顺时针方向旋转影像
[左]：按逆时针方向旋转影像
[上下]：将影像旋转180°



[旋转90° 后的影像]
顺时针旋转

[旋转90° 后的影像]
逆时针旋转

[旋转180° 后的影像]
旋转

4. 按OK钮，调整后的影像将被显示，菜单消失。
如果在LCD显示器上显示旋转后的影像，可能会在影像的两侧出现空白。

DPOF：打印命令

■ DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡的MISC文件夹中，选择要打印的影像及打印数量。
■ 如影像被嵌入DPOF信息，在LCD显示器上会显示DPOF图标，影像可在DPOF打印机上打印，或在数码冲洗店冲洗。
■ 此功能对动态影像及声音文件无效。

DPOF:标准打印

■ 此功能允许在存储图片中嵌入要打印的信息。

1. 按播放钮,再按菜单钮显示菜单。
2. 按左/右钮选择[DPOF]菜单。
3. 按上/下钮，选择[标准打印]菜单，按右钮。
4. 按上/下钮，选择想要的子菜单，并按OK钮。
   [选择影像]：显示将要打印的影像选择窗口
   – 上/下/左/右钮：选择一张要打印的影像。
   – S钮：确认选择。
   – 变焦W/T钮：选择打印数量。
   [所有影像]：设置除动态影像和声音文件以外的其它影像的打印数量。
   – 上/下钮：选择打印数量。
   [取消]：取消打印设定
5. 按OK钮确认设置，如果影像带有DPOF设置，将显示DPOF指示器 。

DPOF:索引打印

■ 此功能可以将影像以索引形式打印出来(动态影像及声音文件除外)。

1. 按播放钮和菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[DPOF]菜单。
3. 按上/下钮，选择[索引打印]菜单，按右钮显示[索引打印]子菜单。
4. 按上/下钮，选择想要的子菜单。
   选择[否]：取消索引打印设置。
   选择[是]：以索引形式打印图像。
5. 按OK钮确认设置。

DPOF：打印尺寸

■ 将打印影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸，[尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。

● 设置打印尺寸

1. 按播放钮，再按菜单钮选择菜单。
2. 按左/右钮，选择[DPOF]菜单。
3. 按上/下钮，选择[打印尺寸]菜单，按右钮显示[打印尺寸]子菜单。
4. 按上/下钮，选择想要的子菜单，并按OK钮。
   [选择影像]：显示将要更改打印尺寸的影像选择窗口
   - 上/下/左/右钮：选择一张影像。
   - S钮：选择影像或取消选择。
   - 变焦W/T钮：更改打印尺寸。

   [所有影像]：更改所有已保存影像的打印尺寸
   - 尺寸：默认，3X5，4X6，5X7，8X10

* 默认打印尺寸取决于打印机，想了解您的打印机的默认值，请参考打印机使用说明书。

DPOF：取消

■ 您可以取消[标准打印]、[索引打印]、[打印尺寸]设置，取消后恢复到默认值。

1. 按播放钮，再按菜单钮选择菜单。
2. 按左/右钮，选择[DPOF]菜单。
3. 按上/下钮，选择[取消]菜单，然后按右钮。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单。
   选择[标准打印]：取消标准打印设置。
   选择[索引打印]：取消索引打印设置。
   选择[打印尺寸]：取消打印尺寸设置。
5. 按OK钮，确认设置。

■ 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上，直接打印影像，不能打印TIFF、动态影像和声音文件。

影像	：选择要打印的图像
设置打印机	：设置打印(自动设置/用户设定)
打印	：打印图像
DPOF自动打印	：打印DPOF文件
全部复位	：PictBridge功能初始化

● 连接到打印机

1．按电源钮，打开相机。
2．除录音模式外，按菜单钮。
3．按左/右钮，选择[设置]菜单。
4．按上/下钮，选择[USB]菜单，按右钮显示其子菜单。
5．按上/下钮，选择[打印机]子菜单，并按OK钮。
6．按菜单钮两次，菜单消失。
7．如下图所示，用所提供的USB线缆，连接到打印机。
8．打开打印机电源和相机相连。

※ 如果在第5步选择[电脑]，当相机连接打印机时，会显示[USB I/F Computer]，来提示您连接错误，此时断开USB线缆，接着从第2步开始继续操作。

PictBridge:选择影像

■ 选择打印的影像

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P71)
2. 显示[PictBridge]菜单。
3. 按上/下钮，选择[选择影像]菜单，按右钮。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮。
   选择[单张影像]：PictBridge功能只应用于当前显示的影像。
   选择[所有影像]：PictBridge功能应用于所有影像(TIFF，动态影像和声音文件除外)。

● 设置打印数量

– 选择[单张影像]或[所有影像]，屏幕上将显示选择打印的画面，如下图所示。

[当选择[单张影像]时]

[当选择[所有影像]时]

– 按上/钮选择打印数量，按OK钮，最多30张。
– 如果第4步选择了[单张影像]，您可通过左/右钮，移到上一张或下一张影像。
– 按快门钮返回到PictBridge。

PictBridge：打印设置

■ 您可选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印质量、日期打印、文件名称。

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P71)
2. 显示[PictBridge]菜单。
3. 按上/下钮，选择[打印机设置]菜单，按右钮。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单值，按OK钮。
   选择[默认]：打印格式按照打印机默认设置。
   选择[自定义]：将显示一个用户可设置打印格式的窗口。按上/下钮，选择一个子菜单，按右钮，将显示辅助菜单，按上/下钮，选择希望的辅助菜单，按OK钮。

■ 您可设置的菜单如下：

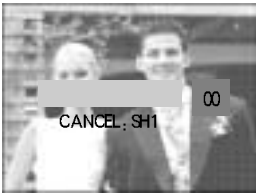
菜单	功能	子菜单
尺寸	设置打印纸尺寸	自动,明信片,4X6,L,2L,A4,A3
版面设计	设置一张纸上打印的质量	自动,索引,1,2,4,9,16
纸张类型	设置打印纸的质量	自动,一般,相纸,快速相纸
打印质量	设置影像打印的质量	自动,草图,一般,高质量
日期打印	设置是否打印日期	自动,关,开
文件名称	设置是否打印文件名称	自动,关,开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持，如果不支持，LCD显示器上仍显示菜单，但不能选择。

PictBridge:打印影像

■ 打印影像

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P71)
2. 显示[PDICTBRIDGE]菜单。
3. 按上/下钮，选择[打印]菜单，按右钮。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮。
   [标准打印]：按照设置的打印数量，打印存储中的影像，一张影像打印在一张纸上。
   [索引打印]：多张影像打印在一张纸上。
5. 屏幕显示如右图所示，显示的影像将被打印，如果没有选择影像，将显示[没有影像!]信息。正在打印时，按菜单/OK钮可取消打印，并且显示第2步中的菜单。
6. 如果打印过程中出错，屏幕将如下显示。



[致命的错误]

按OK钮，取消打印，按照第1～4步，重新打印。

[可恢复的错误]

按OK钮，继续打印或按左钮取消打印。

附注

- 连接相机和打印机打印影像时，请使用交流电源。
- 如果打印过程中关闭打印机，打印将停止，打印纸从打印机中退出。
- 如果有连续的打印错误，请检查打印环境。

■ 此功能可用DPOF信息直接打印影像，关于如何设置DPOF，请参看第69～70页。

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P71)
2. 显示[PDICTBRIDGE]菜单。
3. 按上/下钮，选择[DPOF打印]菜单，按右钮，按上/下钮，选择[是]，然后按OK钮。
4. 屏幕显示将如右图所示，并且影像将开始，如果没有选择影像，将显示[没有影像!]信息，如果打印过程中按快门钮，将取消打印，将显示第2步菜单。
5. 如果打印中出错，将显示第74页中第6步中的错误信息。

PictBridge：全部复位

■ 将用户的设置初始化

1. 连接相机与打印机，连接相机与打印机前，USB菜单应设置为[打印机]。(P71)
2. 显示[PDICTBRIDGE]菜单。
3. 用上/下钮，选择[全部复位]菜单，按右钮。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮。
   选择[是]：所有打印和影像设置将初始化。
   选择[否]：所有打印和影像设置不初始化。

※ 默认打印设置取决于打印机。
关于您打印机的默认设置，请参考打印机说明书。

设置菜单

■ 相机除了录音模式外，所有模式中都可进行设置。
显示此框 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单		下级菜单		页数
SET	文件	复位				P77
		连续		–		
	关闭电源	关,01～ 03～10分				P78
	LANGUAGE	A型	英语	B型	英语	P79
			法语		韩语	
			德语		简体中文	
			西班牙语		繁体中文	
			意大利语		丹麦语	
			俄语		瑞典语	
			荷兰语		泰国语	
			葡萄牙语		马来西亚语	
	格式化	否		–		P79
		是		–		
	日期/时间	04/09/01 13:00		-		P80
		年/月/日				
		月/日/年				
		日/月/年		–		
	日期打印	关		–		P80
		日期		–		
		日期和时间		–		
	指示灯	关				P81
		开		–		
	动作音	关				P82
		低		–		
		中		–		
		高		–		

设置菜单

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
SET	液晶亮度	低亮度		P82
		一般		
		高亮度	–	
	视频	NTSC	–	P83
		PAL	–	
	快速再现	关	–	P84
		▲ 1～5秒 ▼	–	
	USB	电脑	–	P84
		打印机	–	
	全部复位	否	–	P85
		是	–	

文件

■ 此功能可对影像文件命名

● 命名文件名

1．除录音模式外，在其它模式下按菜单钮。
2．按左/右钮选择[设置]菜单。
3．按上/下钮选择[文件]菜单，按右钮显示其子菜单。
4．按上/下钮选择希望的子菜单，并按OK钮。
[复位]：使用复位功能，在格式化或删除所有影像及插入新卡后，文件名从0001开始命令。
[连续]：使用此功能，无论是否执行过删除或格式化命令，新的影像文件名将延续以前的文件名。

文件

附注

- 第1个文件夹名为100SSCAM，第1个文件名为SA700001。
- 每存一个影像，文件编号自动加1。
- 文件名从SA700001到SA709999自动命名，一个文件夹中可存储9999个文件。
- 文件夹从100到999以此下去：100SSCAM→101SSCAM…→999SSCAM。
- 存储卡中的文件遵守DCF(相机文件系统设计规定)格式。

关闭电源

■ 使用此功能时，如相机在设定的时间内不使用会自动关闭，以减少电池的消耗。

关闭电源设置

1. 除录音模式外，其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[关闭电源]菜单，按右钮显示其子菜单。
4. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   选择[关]：关闭电源功能无效。
   [1–10分]：相机在设定的时间内不使用，会自动关闭。

附注

- 即使相机重新启动，[关闭电源]设置仍将保持。
- [关闭电源]功能在PC模式时，自动播放，播放声音文件或动态影像时不起作用。

■ 此功能是选择LCD显示语言，即使重新开机，语言设置仍将保留。

● 设置语言

1. 除录音模式外其它任何一种模式下，按菜单钮。
2. 按左/右，钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下，钮选择[LANGUAGE]菜单，按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单后，按OK钮确认语言子菜单。

A型：英语、法语、德语、西班牙语、意大利语、俄罗斯语、荷兰语、葡萄牙语

B型：英语、韩语、简体中文、繁体中文、丹麦语、瑞典语、泰国语、马来西亚语。

格式化存储卡

■ 此功能用来格式化存储卡，如果运行[格式化]功能，存储卡中所有影像包括已保护的影像，将全部删除，所以格式化存储卡之前，建议将重要文件保存到电脑中。

● 格式化存储卡

1. 除录音模式外其它任何种模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[格式化]菜单，再按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单。
5. 按OK钮。存储卡被格式化过程中，显示[请稍候!]信息。

● 使用存储卡时，必须先对其初始化。

– 新的存储卡，没有格式化的存储卡。

– 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。

● 使用本相机进行格式化时，如果插入被其它相机，读卡器或PC格式化过的存储卡，LCD将显示[存储卡错误!]信息。

设置日期/时间/日期类型

■ 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

● 设置日期/时间&选择日期类型

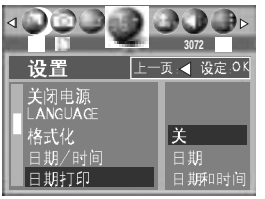
1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[日期和时间]菜单，按右钮显示子菜单。
4. 按上/下/左/右钮，选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   右钮：选择年/月/日/小时/分钟/日期类型。
   左钮：如果光标在日期和时间设置的首位置，把光标移到[日期和时间]主菜单位置，否则光标将移至当前位置的左侧。
   上/下钮：改变设置。
   – 日期类型
   年/月/日
   月/日/年
   日/月/年

日期打印

■ 此功能可在影像中加入日期/时间。

● 日期打印

1. 除录音模式外，其它任何模式下按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[日期打印]菜单，按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的日期打印类型，按OK钮确认。
   [关]：影像文件打印时没有日期/时间。
   [日期]：影像文件打印时只有日期。
   [日期和时间]：影像文件打印时既有日期又有时间。



附注

- 日期/时间打印在静态影像的右下角。
- 日期按设置的日期类型显示。
- 时间打印以下列方式打印：[小时:分钟]，小时以24小时制式显示。
- 此打印功能只适用静态影像。

功能指示灯

■ 您可关闭或开启相机前面的指示灯。

● 设置指示灯

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[指示灯]菜单，按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮。
   选择[关]：指示灯不亮
   选择[开]：指示灯亮

● 指示灯描述

功能	描述
开机时	指示灯闪烁，开机过程结束后，指示灯关闭。
拍照后	指示灯闪烁1次。
拍摄动态摄影时	指示灯以1秒间隔闪烁。
录音时	指示灯以1秒间隔闪烁。
遥控拍摄时	指示灯以1秒间隔闪烁。
自拍时	* 即使指示灯设置为关闭，自拍时指示灯仍会工作。(P36)

动作音

■ 如果动作音设置为[开]，在开机，按按钮或卡错误时，相机会发出不同的提示音，通过此功能可知道相机工作状态。

● 动作音设置

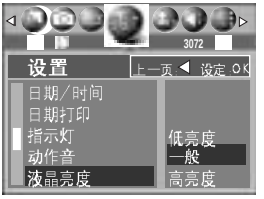
1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[动作音]菜单，按右钮出现子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   – [动作音]子菜单：关/低/中/高。

液晶亮度

■ 此功能可调整液晶显示器亮度。

● 调整液晶显示器亮度

1. 除声音记录模式外，其它任何模式下按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[液晶亮度]菜单，按右钮出现其子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   [液晶亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度



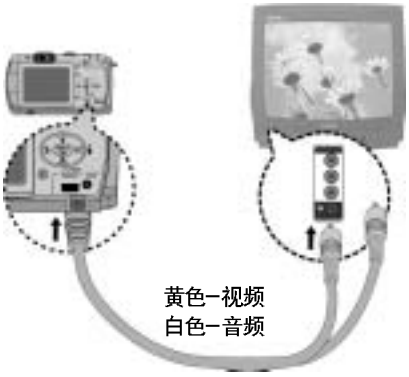
■ 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。
根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型，选择正确的视频信号。
PAL只支持BDGHI。

● 设置视频输出类型

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[视频]菜单，按右钮显示其子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   – [视频]子菜单：NTSC, PAL

● 连接外部显示器

在拍摄或播放模式下，用视频 线将相机与外部显示器连接，即可从外部显示器上观看存储的静态影像或动态影像，当相机与外部显示器连接时，相机的LCD显示器自动关闭。



附注

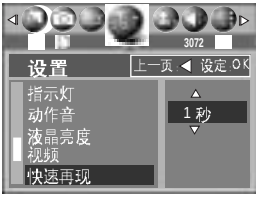
- NTSC：美国，加拿大，日本，韩国，台湾，墨西哥。
- PAL：澳大利亚，奥地利，比利时，中国，丹麦，芬兰，德国，英国，荷兰，意大利，科威特，马来西亚，新西兰，新加坡，西班牙，瑞典，瑞士，泰国，挪威。
- 当电视作为外部显示器时，必须选择电视的终端或AV通道。
- 若出现图像干扰，不是故障。
- 若影像不在屏幕中心，可用电视调整至中心位置。
- 使用PAL制显示器时，显示器下侧会有黑边。
- 当相机与外部显示器连接时，菜单显示在显示器上，而且外部显示器上所显示的菜单功能与LCD显示器上功能一样。

快速再现

■ 此功能可在拍照后快速观看影像，通过[快速再现]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速再现功能只对静态影像有效。

● 设置快速再现功能

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[快速再现]菜单，按右钮出现子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   [关]：快速再现功能不可用。
   [1~5秒]：按选择的时间，拍摄影像后影像会短暂的再现。



连接外部设备(USB)

■ 通过USB线缆可连接想要的外部设备。

● 选择外部设备

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[USB]菜单，按右钮出现子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   [电脑]：参照第107页详细说明来连接照相机与电脑。
   [打印机]：参照第71页详细说明连接照相机与打印机。

■ 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置，但日期/时间、Language(语言)和视频保留最近的设置。

● 初始化相机

1. 除录音模式外其它任何模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮，选择[全部复位]菜单，按右钮出现子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮确认。
   选择[否]：不返回到出厂设置。
   选择[是]：返回到出厂设置。

设置我的相机

■ 选择相机的开机影像，开机音乐及快门音，每个相机工作模式都有此菜单(除录音模式外)。
以下阴影 部为默认设定

菜单标记	主菜单	子菜单		页数
	开机影像	关	影像1	P86
		影像2	影像3	
	开机音乐	关	音乐1	P87
		音乐2	音乐3	
	快门音	关	快门音 1	P87
		快门音2	快门音 3	

＊ 以上菜单若有变更，恕不另行通知。

开机影像

■ 开机时首先显示您所设置的开机影像。

● 设置开机影像

1. 除录音模式外任何其它模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[我的相机]菜单。
3. 按上/下钮，选择[开机影像]，然后按右钮。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单后，按OK钮。

附注

● 在[调整图像大小]功能中被修改为[LOGO]的影像可选为[开机影像]。
● [全部删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。

开机音乐

■ 可选择相机的开机音乐。

● 设置开机音乐

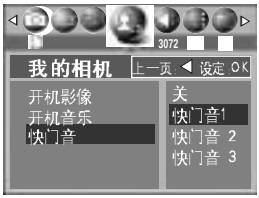
1. 除录音模式外任何其它模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[我的相机]菜单。
3. 按上/下钮，选择[开机音乐]，然后按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单后，按OK钮。

快门音

■ 此功能可选择快门动作音。

● 选择快门动作音

1. 除录音模式外任何其它模式下，按菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[我的相机]菜单。
3. 按上/下钮，选择[快门音]，然后按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单后，按OK钮。



注意事项

注意下面的提示

■ 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机：

- 温湿度变化多端的地方。
- 布满灰尘或污水的地方。
- 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
- 强磁场或强振动的地方。
- 易爆炸地区或易燃物旁。

■ 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，以延长相机寿命。

■ 泥沙会严重损坏相机。

- 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
- 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。

■ 在极端温度中会使相机发生故障。

- 若将相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路上，关闭相机电源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气消失为止。

■ 注意保护镜头

- 若镜头直接暴露在日光下，会导致影像输出失真或恶化。
- 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。

■ 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将电池和存储卡取出，单独保存。

注意事项

- 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。
- 保养方法
  - 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
  - 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
  - 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。
- 不要试图以任何方式分解或改造相机。
- 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。
- 当上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，若传输中断，则先拔下USB线缆，然后再将其重新接上。

警告指示

相机发生错误时，LCD显示器显示错误提示。

警告信息	原因	处理方法
存储卡错误！	– 存储卡错误	– 重新启动相机 – 重新插入存储卡 – 格式化存储卡(P79)
存储卡已满！	– 存储卡没有足够的空间存储影像	– 插入一张新的存储卡 – 删除不重要的影像来释放一些存储空间
没有影像！	– 存储卡中没有影像	– 拍摄影像 – 插入存有影像的存储卡
无存储卡！	– 没有插入存储卡 – 相机不能识别存储卡	– 插入存储卡 – 重新插入存储卡 – 重新启动相机
文件错误！	– 文件错误 – 存储卡错误	– 格式化存储卡 – 联系相机服务中心
电池电量不足！	– 电池电量不足	– 更换新电池
存储卡被锁住！	– 存储卡被锁住	– SD卡：将写保护开关拨到卡顶端
低照度！	– 在光线暗处拍摄	– 使用三脚架并使用闪光灯拍照

检查以下情况

现象	原因	处理方法
不开机	– 电池电量不足 – 没连接AC电源 – 电池极性插反	– 更换新电池 – 连接AC电源 – 正确插入电池
使用中电源关闭	– 电池电量不足 – 相机自动关闭 – 交流电源没连接好	– 插入新电池 – 打开相机 – 重新连接电源
电池电量消耗过快	– 外界温度太低	– 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)，只在拍照时拿出
按快门相机不能拍摄	– 未插入存储卡 – 存储空间不足 – 存储卡没被格式化 – 存储卡已满 – 相机电源关闭 – 电源电量不足 – 存储卡被锁 – 电池极性插反	– 关闭相机，插入新存储卡 – 删除不需要影像 – 格式化存储卡(P79) – 插入新卡 – 打开相机 – 插入新电池 – 参看[存储卡被锁住!]错误提示信息 – 正确插入电池(+,–极)
相机在使用中不动作	– 相机发生故障	– 取出并重新放入电池后开机

联系服务中心之前

现象	原因	处理方法
影像模糊不清	– 在0.8m以内进行拍摄时，没有选择微距模式。 – 在闪光范围以外拍摄影像。 – 镜头被污染或不洁。	– 被摄物体在0.8m以内时，请选择微距拍摄 – 在闪光范围内拍摄影像 – 清洁镜头
闪光灯不闪光	– 选择了闪光关闭模式	– 取消闪光关闭模式
日期和时间显示错误	– 日期和时间设置不正确或相机恢复默认值	– 设置正确的日期和时间
相机按钮不工作	– 相机故障	– 取出并重新插入电池，重新启动相机
存储卡在相机中时，显示存储卡错误	– 存储卡格式错误	– 重新格式化存储卡(P79)
影像不能播放	– 文件名不正确（不符合DCF格式要求）	– 不要更改影像文件名

联系服务中心之前

现象	原因	处理方法
影像颜色与实际颜色不符	– 白平衡设置错误	– 选择正确的白平衡
影像太亮	– 曝光过度	– 重新设置曝光补偿量
外部显示器不能显示影像	– 相机与外部显示器连接不正确 – 存储卡中的文件不正确	– 检查视频线缆是否接好 – 插入有正确文件的存储卡
当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件	– 线缆未接好 – 相机电源关闭 – 没有电池，电池耗尽或AC没连接 – 操作系统不是Windows 98,98SE,2000,ME,XP／Mac os 9.0～10.3或电脑不支持USB – USB驱动程序没有安装	– 检查线缆连接 – 打开相机电源 – 装入新的电池或检查交流电源连接情况 – 在支持USB的电脑上安装Windows 98,98SE,2000,ME,XP／Mac os 9.0～10.3 – 安装驱动程序

制品规格

影像传感器	类型	1/1.8" CCD
	有效像素	约700万像素
	总像素	约740万像素
镜头	焦距	施耐德 f=7.7～23.1mm (相当于35mm相机:38～114mm)
	光圈	F2.7～F4.9
	数码变焦	静态影像模式:1.0X～5.0X 播放模式:1.0X～12.0X(与影像尺寸相关)
取景器	光学取景	实像式光学取景器
	LCD显示器	2.0"彩色TFT LCD(117,600像素,LCD可旋转)
对焦	类型	TTL 自动对焦,手动对焦
	范围	一般:80cm～无穷远 微距:4～80cm(短焦),30～80cm(长焦)
快门	类型	机械快门和电子快门
	速度	2～1/2,000秒(手动,夜景模式:15～1/2,000秒)
曝光	控制	程序曝光,快门优先,光圈优先或手动曝光 测光:多点,中心
	补偿	±2EV(0.5EV间隔)
	ISO感光度	自动,50,100,200,400
闪光	模式	自动,自动&消减红眼,慢速闪光同步,强制闪光,不闪光
	范围	短焦:0.3～3.0m,长焦:0.3～2.0m
	充电时间	约6秒
鲜明度		柔和,一般,鲜明
拍摄效果		一般,黑白,老照片,NEGATIVE,RGB
白平衡		自动,太阳光,阴天,日光灯_L,日光灯_H,灯泡,用户设定
声音记录		声音记录(最多1小时) 静态影像中增加声音记录(最多10秒)
日期记录		日期和时间,日期,关(用户选择)
拍摄模式	静态影像	模式:自动,程序,自定义,A/S/M,录音,夜景,情景 * 情景:人像,儿童,风景,近距,夕阳,黎明,逆光, 焰火,海滩与雪景,文本 拍摄:单拍,连拍,AEB 自拍:2秒,10秒,遥控
	动态影像	带有声音(可记录时间:由剩余空间决定) 尺寸:640x480,320x240 帧频:30fps,15fps
存储	**媒体**	SD/MMC卡(最大支持512MB)
	文件格式	静态影像:JPEG(DCF),EXIF 2.2,DPOF 1.1,PictBridge 1.0 动态影像:MOV (MPEG-4) 声音: WAV (G.711)

制品规格

存储	影像尺寸	3072:3072X2304像素,2816:2816X2112像素, 2592:2592x1944像素,2272:2272x1704像素, 2048:2048x1536像素,1600:1600x1200像素, 1024:1024x768像素,640:640x480像素
	容量 (32MB)	3072:TIFF 1,超高画质 8,高画质 16,标准画质 24 2816:TIFF 1,超高画质 10,高画质 19,标准画质 29 2592:TIFF 1,超高画质 11,高画质 23,标准画质 35 2272:TIFF 2,超高画质 15,高画质 30,标准画质 45 2048:TIFF 3,超高画质 18,高画质 36,标准画质 53 1600:TIFF 5,超高画质 30,高画质 61,标准画质 91 1024:TIFF 12,超高画质70,高画质130,标准画质 183 640:TIFF 29,超高画质 183,高画质 305,标准画质 458 * 以上数据是三星公司检查基础下得出的，根据拍摄条件和相机设置，存储数量会有所不同。
影像播放	类型	单张影像，缩略图,自动播放,动态影像
	编辑	剪切,调整影像大小
接口		数码输出端子：USB 2.0 音频:单声道 视频输出:NTSC，PAL(用户选择) 直流 输入接口:5.0V
可使用电源		主电池:2xAA碱性(高容量),锂电池,镍锰(高容量),镍锌(高容量)/1xCR-V3 可充电电池:3.7V锂电池(SLB-1437),2xAA镍氢(2300mAh以上), 镍镉(1100mAh以上)/1xI-Pack(SBP-1303) 交流电源:SAC-51 * 销售地区不同，包含的电池也可能不同
体积 (WxHxD)		106.5x57x38.5 mm
重量		190g(不包括电池和卡)
操作温度		0～40℃
操作湿度		5～85 %
软件	相机驱动	驱动程序(Windows98/98SE/2000/ME/XP,Mac OS 9.0～10.3)
	应用软件	Digimax Viewer,QuickTime Player,ArcSoft PhotoImpression,Digimax Reader
特殊功能		MPEG-4 VGA 30fps动态影像 2.0"可旋转LCD显示器 世界独创：适用9种电源 将文本模式下拍摄的影像转换为可编辑的文档 世界领先的施耐德镜头 4cm微距

* 规格如有变更，恕不另行通知。
* 所有商标均归其各自所有者所有。

软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有MMX Pentium 233MHz以上处理器 (XP:Pentium II 300MHz)	Power Mac G3以上
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 9.0～10.3
最小32MB内存(XP:128MB) 140MB以上硬盘剩余空间	最小64MB内存 110MB以上硬盘剩余空间
USB端口	USB 端口
CD-ROM驱动器	CD-ROM 驱动器
800x600像素，16位彩色显示器 (推荐24位真彩色显示器)	QuickTime 6.0以上

软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。
在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

■ 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。
本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 9.0～10.3的系统下使用此相机。

■ QuickTime Player：可以播放QuickTime格式的影像的程序，也可以播放以MPEG4格式压缩编码的视频文件。

■ 图像浏览软件Digimax Viewer：观看影像文件。
您可以在PC显示器上直接看到存储的图像，您可以拷贝，移动，删除，放大，缩小影像，此软件只能在Windows下使用。

■ PhotoImpression：影像编辑程序。
此软件可对影像进行编辑和存储，此软件只能在Windows下使用。

■ Digimax Reader：识别文本的程序
使用此程序可从文本模式下拍摄的影像中提取文字并保存。此软件只能在Windows系统上使用。

- 安装驱动程序前，检查系统配置要求。(P96)
- 自动安装画面将在5～10秒间显示，如未有画面显示，请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

软件安装

相机与电脑连接前，请首先安装驱动程序。
安装后相机中储存的影像可传送到电脑，您可使用影像编辑软件编辑影像。

附注

- 安装应用软件前请先关闭其它正在运行的程序。
- 安装应用软件前请断开USB连接。

您可通过以下网址访问三星网站。

http://www.samsungcamera.com ：英文
http://www.samsungcamera.com.cn：中文

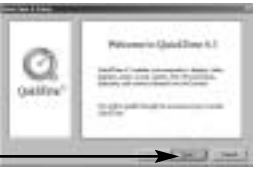
1. 点击自动运行窗口中的[Install]按钮，
相机驱动程序将自动安装。

[点击!]

2. 相机驱动程序安装完成。
点击[Finish]按钮。

[点击!]

3. 点击[Next]，开始安装QuickTime。



[点击!]

4. 显示一个欢迎画面。
点击[Next]，显示下一个画面。

[点击!]

软件安装

5. 弹出软件许可证协议窗口，使用底部按钮选择语言，如果同意则点击[Agree]，若不同意则点击[Disagree]，取消此安装。若您需要的语言不在列表中则选择英语。

6. 打开一个窗口，选择需要拷贝的文件夹，点击[NEXT]，若想拷贝到另外一个文件夹，则点击[Browse...]，选择目标文件夹。

7. 选择所要安装的程序类型，点击[Next]。
[Minimum]：只安装所需文件。
[Recommend]：安装所需和共享文件。
[Custom]：用户自定义安装。

8. 打开一个窗口，选择您所要添加图标的文件夹，点击[Next]。

9. 打开一个窗口，在相应领域填入您的名字和单位名称进行注册，然后点击[Next]。
不必写入注册码。

软件安装

※ 显示QuickTime程序文件夹，点击关闭钮关闭文件夹。

10. 显示QuickTime安装介绍窗口，点击[Next]。

11. 设置下载网速，然后点击[Next]。

12. 要为QuickTime安装插件，请点击[Next]。

13. 选择与QuickTime相关联的文件类型，请点击[Finish]。

14. 安装完成，点击[Close]。

软件安装

* QuickTime，Player和Readme文件将会打开，点击关闭1和2，退出程序。

[关闭1]

[关闭2]

15. 显示选择安装程序的窗口，点击窗口里的[InstalI]，关于应用软件信息，请参阅第100页。

[点击!]

※ 如果选择[Exit]，将取消应用程序的安装。

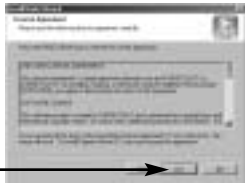
16. [Digimax Viewer2.1]的安装窗口弹出，如图所示，点击[Next]。

[点击!]

附注

- 如果在第16步选择[Cancel]，将显示安装PhotoImpression的画面。

17. 显示软件许可协议窗口，如果同意，点击[Yes]，画面进入下一步，如果不同意，点击[No]，安装程序将被取消。

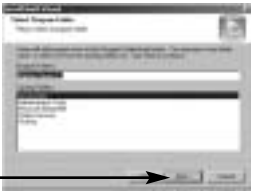


[点击!]

软件安装

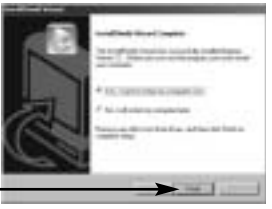
18. 要将文件安装到其它文件夹中，点击[Browes...]选择目标文件夹，点击[Next]。

19. 选择添加图标的文件夹，如要添加到其它文件夹中，选择其它的文件夹，点击[Next]。



20. Digimax Viewer安装成功，点击[完成]，开始安装PhotoImpression，即使选择了[Yes, I want to restart the computer now]选项。

＊ 根据系统，第20步窗口可能不显示。



21. Digimax Viewer安装完毕。
显示如图所示的PhotoImpression安装窗口，点击[确定]。

附注

● 如果在第21步时，点击[取消]，将显示Digimax Reader的安装窗口。

22. 显示欢迎窗口，点击[下一步]。

23. 显示[许可证协议]窗口，如果您同意，点击[是]，然后窗口移到下一步，若不同意，点击[否]，取消安装程序。

24. 弹出对话框，点击[下一步]，将文件复制到另一个文件夹，点击[浏览]后选择所需的文件夹。

25. 弹出[选择组件]对话框，点击[下一步]。

26. 弹出一个对话框，选择添加程序图标的文件夹，点击[下一步]。
如果要将程序图标添加到其它文件夹，请选择另一个文件夹并点击[下一步]。

27. PhotoImpression安装完成，点击[完成]，开始安装Digimax Reader。

＊ 即使选择了[Yes, I want to restart the computer now]选项，电脑也不会重新启动。
＊ 在有的系统里，第27步窗口可能不显示。

28. 显示Digimax Reader安装窗口，如图所示，点击[INSTALL]。
– 点击[MANUAL]，将显示Digimax Reader使用指南。
– 点击[EXIT]，将取消安装Digimax Reader，并显示重启电脑的窗口。

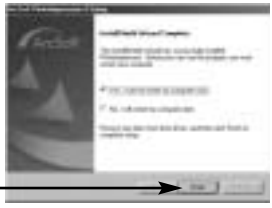
29. 弹出一个窗口，点击[Next]。

30. 显示[InstallShield Wizard]窗口，如果您同意，点击[Yes]，然后窗口移到下一步，若不同意，点击[NO]，取消安装程序。

31. 显示目标文件夹选择窗口，点击[Next]，若将文件复制到另一个文件夹，点击[Browse...]后选择所需的文件夹。

32. 安装结束。您必须重新启动电脑，选择[Yes, I want to restart my computer now]，然后点击[OK]。

* 根据系统可能会显示第32步窗口，点击[Finish]，重新启动电脑。



33. 重新启动电脑后，用USB线缆将相机连接到PC上。

34. 打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱程序安装成功。

35. 如果您在[我的电脑]下面看到[可移动磁盘]，表明相机驱动程序已安装成功。 现在，您可以通过USB线缆由相机向电脑传输影像文件。

附注

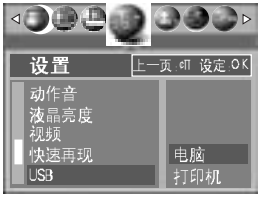
- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98或98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定提供软件光盘上的“USB Driver”。
- 与计算机连接时，建议使用交流电源。
- 连接计算机与相机前请先安装相机驱动程序。
- 安装驱动程序后，必须重新启动计算机。
- 如果安装相机驱动程序前，与计算机相连，计算机显示[发现新硬件]，此时取消[发现新硬件]并断开与计算机连接，先安装驱动程序后再连接相机与计算机。
- 如果程序安装后，计算机不能发现相机驱动程序请按以下步骤，反复试几次。
  1. 删除相机驱动程序重新安装(P110)。
  2. 参阅常见问题解答(P119)，找到问题的解决方法。
  3. 如果您的计算机使用的芯片组是VIA芯片组(标明在USB Host Controller)，请从三星相机主页下载补丁程序(http://www.samsungcamera.com.cn)。

PC模式

- 用USB线缆，将相机与电脑连接起来，并打开电源，相机将自动切换为电脑连接模式。
- 在此模式下，您可将影像通过USB线缆，下载到电脑里。
- 在PC模式下，LCD显示器处于关闭状态。
- 当文件被传送时相机自动对焦指示灯会一直闪烁。

■ 连接相机与电脑

1. 启动计算机。
2. 打开相机电源。
3. 除记录声音模式外任何其它模式下，按菜单钮。
4. 按左/右钮选择[设置]菜单。
5. 按上/下钮选择[USB]，然后按右钮显示子菜单。
6. 按上/下钮选择[电脑]，按OK钮确认。
7. 按两次菜单钮，菜单显示消失。
8. 通过USB线缆连接电脑和相机。
   - 将USB线缆小头插入相机的USB插口内。
   - 将USB线缆大头插入电脑的USB插口内。
   - 线缆要完全插入。



- 若在第六步选择[打印机]，当连接相机和PC时，LCD显示器上将显示[PLEASE WAIT,USB I/F PRINTER]信息，若连接失败，断开USB线缆，则操作从第三步开始。

■ 断开相机和电脑：参照第112页(删除可移动磁盘)。

附注

- 进入电脑模式前，要安装相机驱动。
- 为节省电池电源，相机连接到电脑时，建议使用AC交流适配器。

PC模式

■ 下载保存的影像

此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

1. 用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。

2. 选择[我的电脑]，然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM]，此时便可显示影像文件。

3. 选择一个或多个影像，按鼠标右键。

4. 打开菜单，单击[剪切]或[复制]。
   [剪切]：剪切所选文件。
   [复制]：拷贝文件。

5. 打开目标文件夹。

6. 按鼠标右键，单击[粘贴]。

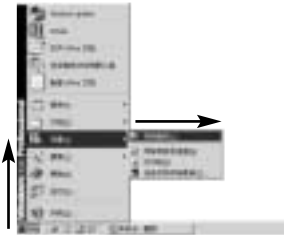
7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。

– 通过数码浏览器(Digimax Viewer)，可在PC显示器上直接观看已存的影像，也可复制或移动影像。

Windows 98SE下删除USB驱动

■ 参照以下过程，删除USB驱动。

1．点击[开始→设置]，然后点击[控制面板]。



2．双击[添加／删除程序]。

3．打开[添加／删除程序 属性]画面，
点击[Digimax ALPHA 7]后，再点击[添加／删除]钮。

4．卸载完成。
点击[Finish]按钮，窗口消失。

可移动磁盘

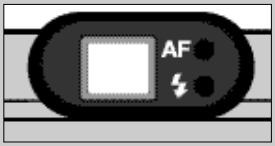
安装USB驱动程序(P98)，将相机当作可移动磁盘使用。

1．打开相机前，先用USB线缆连接相机和计算机。
2．在[我的电脑]或[资源管理器]下点击[可移动磁盘]。
3．可移动磁盘(DCIM→100SSCAM)中存储的影像文件可以传送到计算机中。

附注

关于使用可移动磁盘的重要提示。

- 相机电源关闭时，不显示[可移动磁盘]指示。
- 建议将影像文件复制到计算机进行浏览，如从可移动硬盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 将影像文件从计算机复制到相机上时，注意不要和相机内的文件重名。即使文件格式不同，也不可重名。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。
- 在计算机与相机之间传送影像文件时(复制或删除)，自动对焦指示灯闪烁，在闪烁停止之前不要拔掉USB线缆。在Windows 2000/ME/XP操作系统下，如要拔掉USB线缆，请点击任务栏中的[拔出或弹出硬件]。
- Windows 2000用户若没有安装Service Pack4，请下载安装Service Pack4，否则有可能不能正常使用可移动磁盘。



删除可移动磁盘

■ Windows 98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至指示灯熄灭。

2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如自动对焦指示灯闪烁时，请等待直至指示灯停止闪烁。

2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。

3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。

4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。

5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。

删除可移动磁盘

6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]钮，可安全地删除可移动磁盘。

7. 拔出USB线缆。

在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 9.0～10.3版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标(未标题)，内存中的文件夹将显示。
2. 选择图像文件或影像文件复制到MAC。

小心

- 如果您使用是MAC OS 10.0版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。

Digimax Viewer 2.1

此软件只适用于Windows操作系统。

1. 打开Digimax Viewr，点击[开始→程序→Samsung→Digimax Viewer 2.1→Digimax Viewer 2.1]，即可打开Digimax Viewer 2.1。

2. 如果选择[Auto Launch]选项，本程序将自动执行并识别相机。

3. Digimax viewer 2.1程序提供文件菜单栏和工具栏，您可以方便使用，同时，您还可以使用弹出式菜单，点击影像，然后按鼠标右键。

Digimax Viewer功能列表如下：

- 基本功能：Copy, Cut, Paste, Delete, Rotate, Rename, changing file type, Resize, Property。
- 高级功能：Print, Slide show, Export, Sending e-mail, On-line print, Web album等。

附注

- 从相机中删除影像之前，应确定您想保存的影像已保护或已下载到计算机。
- 有关Digimax Viewer 2.1的更多信息，请参阅[Help]菜单。

使用PhotoImpression

利用PhotoImpression，您可以编辑或存储从相机上下载的静态影像。此软件仅能用于Windows版本中。

运行程序：点击[开始→程序→ArcSoft PhotoImpression→PhotoImpression]。显示画面如下：

您可以使用PhotoImpression完成以下任务。

■ 命令键

键	描述
	从相册，源文件夹或相机/扫描仪中读入影像，或捕获当前显示器上所浏览到的屏幕影像。
	选择剪切，调整尺寸，编辑影像，插入文本，增强图片，插入效果或层次。
	执行插入边框，插入边界，插入日历，插入贺卡，插入模板等功能，或与其它软件连接。
	保存已编辑的影像，发送电子邮件或将其制作为背景影像。
	根据您的喜好，输出您编辑过的影像。

使用PhotoImpression

■ 工具栏

键	描述	键	描述
	调整尺寸层		旋转层
	水平翻转层		旋转所有层
	撤消		重做
	复制		粘贴
	删除层		关闭影像

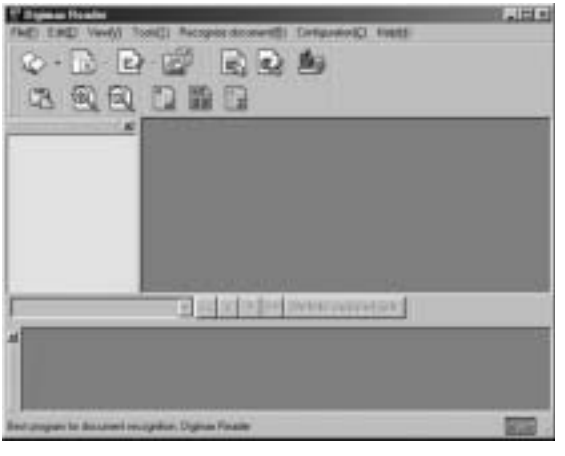
附注

● PhotoImpression的详细使用说明，请参阅程序帮助。

Digimax Reader

■ Digimax Reader是文本识别程序，使用此程序，可将文本模式下拍摄的影像以文本文件保存。

■ 要打开此程序，点击[开始→程序→Digimax Reader]。



Digimax Reader

■ 使用Digimax Reader

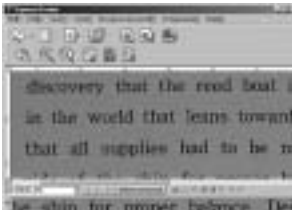
1. 用USB线缆连接电脑和相机，将相机中存储的影像下载到电脑中。

2. 运行Digimax Reader。

3. 点击 图标，如图所示。

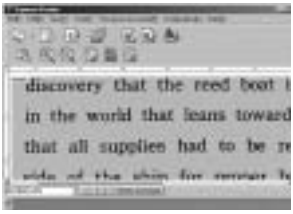
4. 选择您想要保存为文本文件的影像。

＊ 只有三星相机拍摄的影像可以打开。

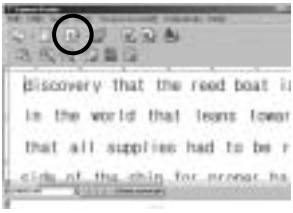


5. 点击 图标，开始扫描影像。

6. 您所选择影像部分将如图显示。



7. 点击 图标，上一步您选择的部分，将被识别为文本。



8. 要将上一点转换的文本保存，点击保存图标，窗口如图所示。

9. 选择文件类型。可选择的文件类型：*.TXT、*.HWP、*.DOC、*.RTF

附注

- 要拍摄可识别为文本的文件：
  - 保持相机距离被摄物体20cm以内。
  - 被摄物体在中心。
  - 避免相机抖动。
- 更多的信息请参考Digimax Reader的[Help]菜单。
- 此软件仅能识别英文。

常见问题

如果USB连接出现故障，请检查下列各项：

[问题 1] 相机处于关闭状态。
→ 打开相机电源。建议在PC模式下使用交流电源。

[问题 2] USB驱动程序安装不正确。
→ 正确安装USB驱动程序，请参阅98页。

[问题 3] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

[问题 4] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉USB线缆，重新连接USB线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题 5] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

常见问题

[问题 6] 如何知道电脑是否支持USB界面?

→ 确认电脑或键盘上的USB接口。

→ 确认操作系统版本，Windows98，98SE，2000，ME,XP,均支持USB界面。

→ 检查［设备管理器］中的［通用串行总线控制器］。
按下列步骤检查［通用串行总线控制器］。
Win 98/ME ：搜索［开始 → 设置 → 控制面板 → 系统→ 设备管理器 → ［通用串行总线控制器］
Win 2000 ：搜索［开始 → 设置 → 控制面板 → 系统 → 硬件 → 设备管理器 → ［通用串行总线控制器］
Win XP ： 搜索［开始 → 设置 → 控制面板 → 系统 → 硬件 → 设备管理器 → ［通用串行总线控制器］
在[通用串行总线控制器]下应有[USB Host Controller]和 [USB root hub]

→ 当具备以上条件时，电脑可支持USB界面。

[问题 7] 使用USB hub时。

→ 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。此时，可将相机直接与PC连接。

[问题 8] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接?

→ 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

[问题 9] 当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时，出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。

→ 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上，点击鼠标右键，并选择“删除”，重新启动电脑，并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中，应删除相机驱动程序，并再重新启动电脑，然后重新安装相机驱动程序。

→ 双击带有问号(?)或惊叹号(!)的条目，点击[驱动程序]项，然后再点击[更新驱动程序]或[重新安装驱动程序]。如果出现一条信息，要求指定该设备的相应驱程序时，请指定“USB Driver”。